

**Propuesta pedagógica para preservar la biodiversidad del Centro Educativo El
Pinde, municipio de Cumbitara, Nariño**

Luz Marina Mena Córdoba

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de ciencias de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Etnoeducación

Mayo de 2021

| Resumen Analítico Especializado (RAE) | |
|--|---|
| Título | Propuesta pedagógica para preservar la biodiversidad del Centro Educativo El Pinde, Municipio de Cumbitara, Nariño |
| Modalidad de Trabajo de grado | Proyecto aplicado |
| Línea de investigación | Etnoeducación cultura y comunicación |
| Autores | Luz Marina Mena |
| Institución | Universidad Nacional Abierta y a Distancia |
| Fecha | Abril del 2021 |
| Palabras clave | Etnoeducación, identidad cultura, conflicto socioambiental. |
| Descripción | <p>Este documento presenta los resultados del trabajo de grado realizado en la modalidad de Proyecto aplicado, bajo la asesoría de la doctora María Fernanda Botina, inscrito en la línea de investigación etnoeducación cultura y comunicación de la ECEDU, la cual permite incluir a la comunidad dentro del desarrollo del proceso ya que permite comprender aspectos de la realidad, de su contexto desde la multiculturalidad y pluriétnica que se basó en la metodología cualitativa, enfocada en la Investigación Acción Participativa (IAP) y se realizó en el municipio de Cumbitara Nariño, en el Centro Educativo el Pinde, ubicado en la vereda el Pinde.</p> |

| | |
|---------------------------|---|
| <p>Contenidos</p> | <p>Este trabajo está estructurado en cinco capítulos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capítulo I Antecedentes del problema • Capítulo II Marcos de Referencia • Capítulo III Metodología de la Investigación • Capítulo IV Desarrollo y Aplicación del Proyecto • Capítulo V Conclusiones y Recomendaciones. |
| <p>Metodología</p> | <p>Desde la implementación del enfoque cualitativo, el método de investigación que se ha optado, es la Investigación Acción participativa desde un paradigma sociocrítico o critico-social según Guba (citado por Krause, 1995), tipo de investigación descriptiva.</p> <p><i>Fase de Planificación:</i> este momento comprendió la organización de los elementos didácticos, un espacio de interacción para el educando que le permita explorar a partir de la observación participante y otras técnicas.</p> <p><i>Fase de Acción:</i> comprendió el diseño de los planes de clase que fueron definidos de manera secuencial de manera que permitiera la intervención de los diferentes actores. El cual dio sentido al trabajo transversal, en el que incluía estrategias curriculares para el reconocimiento y mejoramiento de los conflictos socioambientales en el que se priorizó el rescate de la biodiversidad de la comunidad en Pinde.</p> |

| | |
|----------------------------|--|
| | <p><i>Fase de Reflexión:</i> Implico un proceso de análisis crítico del investigador, del educando y los lideres participantes del proceso, con el fin de implementar la propuesta pedagógica etnoeducativa.</p> |
| <p>Conclusiones</p> | <p>Se puede afirmar que efectivamente existen diversas situaciones de tipo económico, político, social, cultural y ambiental, que se constituyen en causas para el grave y paulatino deterioro del medio ambiente, lo que contundentemente provoca una serie de conflictos socioambientales en el contexto del trabajo de grado.</p> <p>De esta manera se identifica los conflictos socioambientales en La vereda el Pinde, municipio de Cumbitara-Nariño, lo cual permite tener elementos educativos, pedagógicos, didácticos para el diseño y la implementación de estrategias etnoeducativas en el Centro Educativo El Pinde para el mejoramiento y preservación del medio ambiente</p> <p>Entre los impactos generados por los conflictos socioambientales en la vereda El Pinde, municipio de Cumbitara, (Nariño), que surgen de la tala de bosque nativo, principalmente; se puede evidenciar que muchas especies son destruidas, en el afán del incremento de la frontera agrícola y ganadera, especies tales como: el cedro, el yarumo, el caucho, chachajo, guayacán, comino, chanul y palma de pambil, entre otros; que en la mayoría de los casos son personas externas que buscan implementar cultivos de uso ilícito, con todas las secuelas para la convivencia,</p> |

| | |
|---------------------------|--|
| | <p>la paz, el territorio y los ecosistemas estratégicos que esto acarrea.</p> <p>El diseño de la estrategia pedagógica etnoeducativa enfocada en la enseñanza de las consecuencias socioambientales causadas por los daños ambientales, aplicada a estudiantes del Centro Educativo El Pinde, tiene como ejes fundamentales partir de las necesidades y características del contexto, tanto natural como social (enfoque étnico-educativo), pues ello representa la pertinencia de la propuesta pedagógica y a la vez provee la garantía de cumplimiento, compromiso y desarrollo participativo de la comunidad educativa en la ejecución de sus acciones.</p> <p>Además, se tiene en cuenta teorías, lineamientos y documentos del nivel externo como los emanados por el MEN, La Secretaría de Educación de Nariño y los internos como el PEC, el plan de estudios, el plan de aula y demás.</p> |
| <p>Referencias</p> | <p>Aponte Garcia, G. (2003). Paisaje e identidad cultural. <i>Tabula Rasa</i>, 153-164. https://www.redalyc.org/pdf/396/39600107.pdf</p> <p>Campos Albornoz, N. F. (2010). <i>Valoración socio-territorial de la biodiversidad. Un aporte para la incorporación al Plan de Desarrollo Comunal de Los Lagos, Región de Los Ríos</i>. http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/100300</p> <p>Centro Educativo El Pinde. (2013). <i>Proyecto Educativo Comunitario</i>.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Danzos Rodriguez, H. (2007). <i>La agricultura orgánica como alternativa al uso de plaguicidas: el caso de Huatusco, Veracruz</i>. http://ri.iberomex.mx/handle/iberomex/462</p> <p>Espinosa Hernandez, R. (2014). <i>Conflictos socioambientales y pobreza: el caso de la zona metropolitana de la Ciudad de México</i>. http://www.scielo.org.co/pdf/rcdg/v24n1/v24n1a13.pdf</p> <p>Folgueiras, P. (2017). <i>La Entrevista</i>. http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista%20pf.pdf</p> <p>Gonzales Caíta, L. (2017). <i>Estudio de vulnerabilidad al cambio climático en bosques secos tropicales (Bs-t) en el departamento de Nariño, para el empoderamiento y toma de decisiones</i>. http://hdl.handle.net/11349/13061</p> <p>Hernández, O. R. (2015). Identificación de problemáticas ambientales en Colombia a partir de la percepción social de estudiantes universitarios localizados en diferentes zonas del país. <i>Revista internacional de contaminación ambiental</i>.</p> <p>Krause, M. (1995). La investigación cualitativa: un campo de posibilidades y desafíos. <i>Revista Temas de Educación</i>, 19-39. http://files.mytis.webnode.cl/200000020-f1c75f2c42/Krause,%20M.%3B%20La%20investigaci%C3%B3n%20cualitativa,%20un%20campo%20de%20posibilidades%20y%20desaf%C3%ADos.pdf</p> <p>Martinez Alier, J. (2008). <i>Conflictos ecologicos y justicia ambiental</i>. http://istas.net/descargas/Conflictos_ecologicos_J1%20_MARTINEZ_ALIER.pdf</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>Ministerio de Ambiente y Desarrollo de Colombia. (2016). <i>Viveros de la nueva ciudadnia aminetal de un país que se construye en el escenario del posconflicto y la paz.</i></p> <p>Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible de Colombia. (2014). <i>Política nacional para la gestión integral de la biodiversidad y sus servicios ecosistémicos.</i> https://www.minambiente.gov.co/index.php/bosques-biodiversidad-y-servicios-ecosistematicos/politica-nacional-de-biodiversidad</p> <p>Molano, O. L. (2007). Identidad Cultural un concepto que evoluciona. <i>Revista Opera</i>, 69-84. https://www.redalyc.org/pdf/675/67500705.pdf</p> <p>Moreno, L. M. (2012). <i>Monitoreo y seguimiento al fenómeno de la deforestación en Colombia.</i> http://www.ideam.gov.co/web/bosques/deforestacion-colombia</p> <p>Murcia Peña, N., Ramírez, C., & Ospina, H. (2012). La investigación en educación y pedagogía en el eje cafetero. <i>Revista Latinoamericana de Estudios Educativos</i>, 8(1), 11-38. https://www.redalyc.org/pdf/1341/134129256002.pdf</p> <p>Nogueira, V. (10 de 05 de 2007). Identidad cultural, conflicto cultural y violencia. <i>Revista de Estudios Políticos.</i></p> <p>Núñez, I., González, E., & Barahon, A. (2003). La biodiversidad: historia y contexto de un concepto. <i>Interciencia</i>, 28(7), 387-393. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0378-18442003000700006</p> <p>PNUD. (2012). <i>Nariño: análisis de las conflictividades y construcción de paz.</i></p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>https://www.latinamerica.undp.org/content/rblac/es/home/library/democratic_governance/narino--analisis-de-conflictividades-y-construccion-de-paz.html</p> <p>Quintana Ramírez, A. P. (2010). <i>El conflicto socioambiental y estrategias de manejo</i>.</p> <p>https://www.fuhem.es/media/cdv/file/biblioteca/Conflictos_socioecologicos/conflicto_socioambiental_estrategias%20_manejo.pdf</p> <p>Reyes, S. (2019). Testimonio Oral. (L. M. Mena Cordoba, Entrevistador)</p> <p>Rosero, F. (2019). Testimonio Oral. (L. M. Mena Cordoba, Entrevistador)</p> <p>Sabino, C. (1992). <i>El Proceso de Investigación</i>.</p> <p>https://metodoinvestigacion.files.wordpress.com/2008/02/el-proceso-de-investigacion_carlos-sabino.pdf</p> <p>UNESCO. (1988). <i>Congreso Internacional de Educación y Formación sobre el Medio Ambiente</i>.</p> <p>https://es.unesco.org/news/congreso-mundial-educacion-ambiental-debate-acerca-del-camino-seguir-conseguir-sociedades</p> <p>Valle Arias, A., Barca Lozano, A., González Cabanach, R., & Núñez Pérez, J. (1999). Las estrategias de aprendizaje revision teorica y conceptual. <i>Revista Latinoamericana de Psicología</i>, 31(3), 425-461.</p> <p>https://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf</p> <p>Verdeja Muñoz, M., & González Riaño, X. (2018). Aportaciones de Paulo Freire a la educación intercultural. Un estudio de caso en la Educación Secundaria Obligatoria. <i>Revista Iberoamericana De Educación</i>, 76, 143-168.</p> <p>https://doi.org/10.35362/rie7602854</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>Walter, M. (2009). <i>Conflictos ambientales, socioambientales, ecológicos destrutivos de contenido ambientales. Reflexionando sobre enfoques y definiciones.</i></p> <p>http://portala.exactas.unlp.edu.ar/uploads/docs/walter_mariana.pdf</p> |
|--|---|

Agradecimientos

Es el momento de agradecerle a Dios por su infinita misericordia, por su amor y bondad ya que ha sido el centro y guía de este trabajo, a mi familia y comunidad por el apoyo en el desarrollo y formulación, gracias a todos y cada uno de los maestros y tutores que hicieron realidad mi formación, hoy es momento para reconocer la importancia de trabajar por la comunidad que nos vio nacer y que hace parte de lo que hoy somos Licenciados en Etnoeducación.

Resumen

El objetivo general de este proyecto fue fortalecer la identidad cultural afro nariñense mediante el diseño de una propuesta pedagógica de escuela ambiental etnoeducativa con el fin de preservar la biodiversidad del Centro Educativo El Pinde desde el reconocimiento de las problemáticas socioambientales generadas por la tala indiscriminada de árboles y el incremento de los cultivos de uso ilícitos y prácticas agropecuarias inadecuadas.

Por lo cual, se implementó una propuesta pedagógica etnoeducativa acorde, en donde la línea de investigación se formuló en términos de la etnoeducación cultura y comunicación. Esto permitió la participación de la comunidad como grupo étnico que reconoció su saber oral como parte de su identidad cultural, para ello, se implementó el enfoque cualitativo y las técnicas participativas como la entrevista, la observación participante y los talleres de grupo focal para la recolección de información y diseño de la propuesta pedagógica.

En la propuesta en mención se reconoce la necesidad de empoderar a los estudiantes hacia la valoración de su contexto natural, en la relación con el medio ambiente ya que como grupo étnico conservan prácticas que han transmitido de generación en generación desde los escenarios de aprendizajes. Por lo que finalmente, buscan profundizar en las distintas problemáticas del territorio de orden ambiental y los que reflejen situaciones de afectación a la dimensión y enfoque étnico.

Palabras clave: etnoeducación, identidad cultura, conflicto socioambiental.

Abstract

The general objective of this project was to strengthen the Afro Nariño cultural identity through the design of a pedagogical proposal of an ethno-educational environmental school in order to preserve the biodiversity of the El Pinde Educational Center from the recognition of the socio-environmental problems generated by the indiscriminate felling of trees and the increase of illicit crops and inadequate agricultural practices.

Therefore, an ethno-educational pedagogical proposal was implemented, where the line of research was formulated in terms of ethno-education, culture and communication. This allowed the participation of the community as an ethnic group that recognized its oral knowledge as part of its cultural identity, for which the qualitative approach and participatory techniques such as interviews, participant observation and focus group workshops were implemented for the collection of information and design of the pedagogical proposal.

This proposal recognizes the need to empower students to value their natural context, in their relationship with the environment, since as an ethnic group they conserve practices that have been transmitted from generation to generation from the learning scenarios. Finally, they seek to deepen in the different environmental problems of the territory and those that reflect situations of affectation to the ethnic dimension and approach.

Keywords: ethno-education, cultural identity, socio-environmental conflict.

Tabla de Contenido

| | |
|---|-----------|
| Lista de Figuras..... | 15 |
| Lista de Tablas | 16 |
| Lista de Anexos | 17 |
| Introducción | 18 |
| Capítulo I Antecedentes del Problema..... | 20 |
| Justificación..... | 20 |
| Línea de Investigación | 21 |
| Descripción del Problema..... | 21 |
| Pregunta de Investigación..... | 24 |
| Objetivos | 24 |
| Objetivo General | 24 |
| Objetivos Específicos | 24 |
| Capítulo II Marco de Referencia..... | 25 |
| Marco Teórico | 25 |
| Marco Conceptual..... | 26 |
| Marco de Antecedentes..... | 33 |
| Marco Contextual | 37 |
| Municipio de Cumbitara..... | 37 |
| Centro Educativo El Pinde | 43 |
| Capítulo III Metodología de la Investigación | 45 |
| Enfoque de Investigación | 45 |
| Método de Investigación | 46 |
| Tipo de Investigación | 47 |

| | |
|--|-----------|
| Fase de Planificación | 48 |
| Fase de Acción | 48 |
| Fase de Reflexión | 48 |
| Técnicas e Instrumentos | 49 |
| Capítulo IV Desarrollo y Aplicación del Proyecto..... | 50 |
| Registro de Información | 50 |
| Grupo Focal | 51 |
| Identificación de los impactos generados por los conflictos socioambientales en la vereda El Pinde. | 53 |
| Propuesta Pedagógica..... | 56 |
| Objetivo | 59 |
| Metodología..... | 59 |
| Plan de Aula 1 | 60 |
| Plan de Aula 2 | 63 |
| Plan de Aula 3 | 66 |
| Plan de Aula 4 | 71 |
| Implementación de la Propuesta Pedagógica | 74 |
| Capítulo V Conclusiones y Recomendaciones..... | 75 |
| Referencias..... | 78 |
| Anexos | 81 |

Lista de Figuras

| | |
|--|-----------|
| Figura 1. Tala indiscriminada de bosques en la vereda El Pinde..... | 23 |
| Figura 2. Panorama de la vereda El Pinde | 37 |
| Figura 3. Estudiantes del Centro Educativo El Pinde | 44 |
| Figura 4. Panorámica del Centro Educativo El Pinde..... | 44 |
| Figura 5. Limpieza del entorno del centro educativo | 50 |
| Figura 6. Talleres de grupo focal, entre estudiantes y la comunidad..... | 52 |
| Figura 7. Reconocimiento del territorio..... | 66 |
| Figura 8. Nuestra tierra y recursos naturales | 70 |

Lista de Tablas

Tabla 1. División de la población y de las comunidades presente en las veredas de Cumbitara. **40**

Tabla 2. Población objeto del proyecto aplicado **43**

Lista de Anexos

| | |
|---|-----------|
| Anexo A. Consentimiento informado..... | 81 |
| Anexo B. Consentimiento informado representante legal | 82 |
| Anexo C. Consentimiento informado representante estudiantil | 83 |
| Anexo D. Matriz del vaciado de la información..... | 84 |

Introducción

Al investigar problemáticas sociales de las comunidades Nariñenses encontramos los conflictos socioambientales en la vereda el Piden ubicada en el corregimiento de Cumbitara, nos permite comprender la cultura desde las acciones, representaciones y modos de pensamientos de un pueblo en particular en el cual, se establece la identidad, las tradiciones ancestrales como las creencias, costumbres, hábitos de una sociedad que configuran la vida social (Nogueira, 2007).

Por lo cual, es necesario profundizar en algunas prácticas inadecuadas como la tala indiscriminada de bosques y la minería ilegal que generan un impacto en la calidad de vida, económica, social y ambiental, la pérdida de la fertilidad de los suelos y la disminución de la flora y la fauna como causantes del desequilibrio social, económico y ambiental de la población.

A través de este proceso se identificaron los problemas socioambientales en la vereda El Pinde, municipio de Cumbitara, Nariño, para lograr el diseño de una propuesta pedagógica etnoeducativa basada en la escuela ambiental en la cual participaron activamente los niños del Centro Educativo El Pinde con el fin de preservar la biodiversidad del territorio.

El proyecto aplicado abordó los marcos de referencia integrados por un marco de antecedentes donde se presentan estudios previos que tratan temáticas similares o afines; un marco teórico y conceptual, acudiendo a aportes de autores en relación a los ejes teóricos presentes en la investigación (biodiversidad, etnoeducación, problemas socio ambientales y propuestas etnopedagógicas) para dar respuesta a la problemática. Así mismo el marco contextual que ubica el territorio del municipio de Cumbitara, el corregimiento Sidón y la vereda Pinde.

La metodología de investigación cualitativa en este caso permitió reconocer y observar los comportamientos culturales y ancestrales de la comunidad para la interpretación del significado, hacia la comprensión de la realidad y del contexto de esta comunidad.

A través del enfoque de la investigación acción participativa se logró la articulación y participación de la comunidad con el desarrollo de la investigación en el que se tuvo en cuenta el pensar y sentir de los otros de una manera crítica y reflexiva sobre las problemáticas socioambientales.

Así mismo, la implementación de técnicas de recolección de información como la entrevista abierta realizada a estudiantes y algunos líderes de comunidad, permitió identificar lo concerniente a la tala de bosques como causa de una serie de problemas ambientales y sociales adversos; además, se identifican elementos pedagógicos que dan pie al diseño de estrategias etnoeducativas y condiciones para su implementación en el centro educativo.

Capítulo I Antecedentes del Problema

Justificación

Teniendo en cuenta que la comunidad afronariñense posee una transmisión y socialización de su propia educación, mediante un proceso de transmisión generacional en la cual, hacen provecho de todos los espacios culturales para la enseñanza formativa en el que se reconocen espacios como el bosque, donde se transmiten valores ancestrales que reivindican la sabiduría popular que los lleva a cosechar su vida en comunidad, por lo tanto, el reconocer practicas inadecuadas que han generado problemáticas socioambientales que no brindan garantías para seguir sembrando y cultivando sus propios alimentos, contribuye de forma significativa a mantener los círculos de pobreza, violencia y otras problemáticas que no posibilitan el etnodesarrollo.

Es por eso que la propuesta de proyecto aplicado en la vereda El Pinde, se convirtió en una alternativa para revalorar el medio ambiente a partir de la implementación de la propuesta pedagógica etnoeducativa enfocada en la enseñanza de las consecuencias socioambientales causadas por los daños ambientales, a los estudiantes de primaria del centro educativo el Pinde.

En consecuencia a lo anterior, se pretende generar la sensibilización, sentido de pertenencia y apropiación del ambiente desde la idea que todos podemos ser guardianes ambientales como una alternativa para disminuir las problemáticas socioambientales y el deterioro ambiental, lo anterior permite lograr una mejor calidad de vida en la comunidad de la vereda El Pinde.

Línea de Investigación

En el planteamiento del proyecto etnoeducativo, se consideró la línea de investigación Etnoeducación, cultura y comunicación, el cual permite la integración de la comunidad en el desarrollo del proyecto puesto que abarca sus inquietudes, prácticas y perspectivas, en donde los recursos naturales, la participación de la comunidad son claves para el desarrollo de la propuesta pedagógica de acuerdo con los lineamientos para trabajos de grados de la Escuela Ciencias de la Educación - ECEDU, la cual incluye la realidad multicultural y pluriétnica de la nación siendo el caso de la comunidad afronariñense en la manera de generar espacios de aprendizajes en los contextos culturales diversos.

Descripción del Problema

Desde finales del siglo pasado los temas medioambientales han sido objeto de una preocupación constante. El ser humano se enfrenta a problemas globales que dañan la biosfera y la vida de manera alarmante y que podrían convertirse en irreversibles en un breve lapso de tiempo. Retomando las palabras del filósofo Capra “solo cuando la pobreza se reduzca planetariamente podrá estabilizarse la población del globo”.

Sin duda el conflicto entre el hombre y la naturaleza han generado graves consecuencias sobre el medio ambiente y la biodiversidad. Las situaciones locales, regionales y mundiales han inducido a que la dimensión ambiental sea considerada dentro del contexto de la actividad humana.

De acuerdo con el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), dichas problemáticas son desatadas principalmente por el crecimiento demográfico humano y el desarrollo económico (PNUMA, 2012). “A nivel nacional Colombia no es ajena a esta realidad

pese a ser considerado el segundo país con mayor biodiversidad dentro de los catorce países con el mayor índice (Hernández, 2015).

La Organización de Estados Americanos (ONU) ha intervenido para establecer directrices a nivel mundial para que los gobiernos formulen políticas que atiendan las necesidades ambientales propias de cada localidad. En el caso de Colombia, se creó en la Constitución Política de 1991 el derecho a un ambiente sano y en la Ley General de Educación o Ley 115 de 1994, se consagra el componente ambiental como fin de la educación.

Este marco normativo general establece el campo de acción para la educación ambiental, la cual surge como una alternativa para atender los desequilibrios que se presentan en la sociedad como la biodiversidad, cambio climático, contaminación del agua, problemáticas que afectan la vida y resistencia de los territorios como escenarios de aprendizaje ancestral.

La vereda el Pinde en municipio de Cumbitara, no escapa de esta realidad ambiental que en los últimos años se ha agudizado debido al incremento de los cultivos de uso ilícito, practicas agropecuarias inadecuadas y el aumento de la frontera agrícola para otro tipo de actividades económicas. Es preciso considerar que la población de El Pinde, hace aproximadamente dos décadas centraba sus actividades económicas en prácticas agrícolas como el cultivos de maní, arroz, maíz yuca, plátano, cría de animales domésticos entre otros, sin embargo, la intervención de grupos armados y la vulnerabilidad de la comunidad han hecho que estas familias cambien sus cultivos y prácticas tradicionales, y trasladen su fuerza de trabajo hacia los cultivos de uso ilícito, que también han contribuido a la perdida de la identidad cultural.

Desde la práctica de procesos tradicionales como comunidad afronariñense se puede apreciar una marcada desvalorización de prácticas culturales y tradicionales desde la tala del bosque nativo, el cual ha sido sometido a altos niveles de deforestación; esta situación acontece a

las características de orden cultural y étnico que reafirman desde sus concepciones el concepto de territorio como unidad de vida, de ahí el valor del bosque y las practicas ancestrales amigables con la naturaleza y los procesos de educación ambiental que se fortalecieron a partir de la implementación de la propuesta pedagógica etnoeducativa para preservar la biodiversidad del Centro Educativo El Pinde.

Debido a que la deforestación es una problemática que conlleva a graves consecuencias socioeconómicas que amenazan los medios de vida, la cultura y la supervivencia de las poblaciones que dependen de los bosques y el debilitamiento de las economías familiares y locales; desencadenan diversos conflictos socioambientales, incrementando el impacto de los desastres naturales y produciendo niveles significativos de pobreza e incluso desplazamientos de la población

Figura 1.

Tala indiscriminada de bosques en la vereda El Pinde



Nota. Deforestación en la vereda El Pinde [Fotografía], por Mena, 2021

La tala indebida de árboles se refleja en procesos erosivos y la destrucción de la biodiversidad lo cual conlleva a la pérdida de la capacidad productiva de los suelos, por lo que se hace más fácil, dejar de producir sus tierras para vender o autorizar a otros a la expropiación de

sus riquezas naturales lo anterior, hace que la comunidad sea más vulnerable a la pérdida de su identidad cultural, de sus tradiciones como población afronariñense hacia el fortalecimiento de prácticas tradicionales que contribuyen a la reivindicación de la identidad cultural, al rescate de sus escenarios de aprendizaje y al cuidado del medio ambiente como parte de su cultura y de su entorno social.

Pregunta de Investigación

¿Cómo preservar la biodiversidad de la vereda el Pinde desde el fortalecimiento de la identidad cultura y socioambiental en los estudiantes del Centro Educativo El Pinde mediante una propuesta pedagógica de escuela ambiental etnoeducativa?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la identidad cultural afronariñense mediante el diseño de una propuesta pedagógica basada en la escuela ambiental y comunitaria para preservar la biodiversidad desde el reconocimiento de las problemáticas socioambientales del Centro Educativo El Pinde, Municipio de Cumbitara, Nariño.

Objetivos Específicos

Reconocer e identificar las problemáticas socioambientales del centro educativo el Pinde.

Generar un proceso pedagógico basado en la escuela ambiental y comunitaria para preservar la bio diversidad del centro educativo el Pinde.

Analizar el proceso generado con los niños y niñas del Centro Educativo El Pinde en la implementación de la propuesta pedagógica

Capítulo II Marco de Referencia

Marco Teórico

Se destaca la experiencia de Proyectos Ambientales Educativos (PRAE) en Colombia, la nueva ciudadanía ambiental de un país que se construye en el escenario del posconflicto y la paz. En el cual, se formará las comunidades en la cultura ambiental, con el fin de avanzar en la lectura y comprensión de sus propias realidades ambientales a partir de la construcción de conocimientos y miradas complejas sobre el mundo (Ministerio de Ambiente y Desarrollo de Colombia, 2016).

Frente a las aportaciones de Paulo Freire a la educación intercultural, Verdeja Muñiz & González Riaño (2018) en su estudio de caso sobre la educación secundaria obligatoria afirman que:

El educador brasileño Paulo Freire debe ser considerado un referente fundamental de la educación intercultural. Su pedagogía, en efecto y como señala Besalú (2002), parte del principio de que para educar a las personas hay que conocerlas, respetarlas y acogerlas en su diversidad cultural.

Es preciso señalar para que no exista confusión que cuando hablamos de diversidad cultural y educación en contextos educativos multiculturales, se hace referencia a una educación dirigida a todo el alumnado. Esto mismo también es aplicable cuando hablamos de educación intercultural. Simplemente queremos dejar constancia que los contextos educativos actuales son multiculturales diversidad de culturas y una escuela multicultural es una escuela en la que conviven estudiantes con diferentes identidades culturales ya sean nacionales o extranjeros. Teniendo en cuenta esto, cuando hablamos de educación intercultural, pensamos en una educación dirigida a todo el alumnado en general. (p.145)

La conservación de la biodiversidad toma mayor importancia debido a que esta provee ciertos servicios ambientales; es decir, proporciona las condiciones y procesos naturales de los ecosistemas (incluyendo las especies y los genes) a través de los cuales los seres humanos obtienen variados beneficios. Algunos de los servicios proporcionados por la biodiversidad son la degradación de desechos orgánicos, la formación de suelo y el control de la erosión, la regulación del clima, entre otros (Núñez, González, & Barahon, 2003)

No obstante, el panorama actual muestra una creciente degradación y agotamiento de los sistemas biológicos y de su diversidad. Los seres humanos, las organizaciones, los estados han impulsado estrategias acordes con los patrones económicos imperantes para convertir ecosistemas complejos en ecosistemas simples, poniendo en peligro la estabilidad de los procesos biofísicos de la vida y desencadenando lo que se ha dado en llamar "la crisis de la biodiversidad" (Núñez, González, & Barahon, 2003)

Marco Conceptual

La construcción del marco teórico y conceptual de este proceso investigativo, permitió reconocer en el etnoeducación la oportunidad de reivindicar, de transformar la realidad social de un grupo o comunidad, por lo que los conflictos socioambientales que se reconocen en la vereda el Pinde contribuyen a la disminución de las prácticas culturales y ancestrales, en donde la etnoeducación como educación propia de los grupos étnicos fortalece la identidad del individuo desde su interacción con el otro. Para desarrollar en la comunidad una educación de calidad, con pertinencia social y liderazgo.

La etnoeducación es un camino que la memoria traza para avanzar hacia el reconocimiento y la vinculación de un grupo humano y sus particularidades en el sistema

educativo, el cual responde a su vez a una estructura mayor, ideológica, epistemológica, económica y políticamente direccionada por otros grupos humanos hegemónicos.

Así mismo, responde a un discurso y a una práctica identitaria, que se proyecta sobre la epistemología del conocimiento, soportando el tratamiento radicalizado de las relaciones sociales, políticas y económicas, en un contexto nacional, continental y planetario en el que tal discurso y tales prácticas se plantean desarticular y desinstalar postulaciones hegemónicas y radicalizadas para situar en un plano valorativo la pertenencia étnica, la diferencia identitaria y el desconocimiento de cualquier valor dado a la "raza".

En la identidad cultural se reconoce el significado de las diversas características de una comunidad, la cual responde al estilo de vida y prácticas comportamentales de la población objeto, en donde sus rasgos individuales y colectivos los hace únicos y especial con base a sus actividades diarias que se componen de una riqueza ancestral y cultural, por lo tanto, es necesario reconocer la influencia que ha tenido el conflicto en el corregimiento de Sidón desde la destrucción y contaminación del medio ambiente, siendo este, el medio subsistencia y conservación de prácticas propias.

Aponte Garcia (2003) menciona que la importancia que tiene el medio ambiente hacia la formación del carácter, crecimiento espiritual y estímulo a la creatividad e innovación de un grupo social es fundamental para fortalecer los saberes originarios de las comunidades propias del territorio.

De acuerdo, a la anterior afirmación, la comunidad de la vereda El Pinde como población Afronariñense conserva la transmisión cultural, desde el conjunto de saberes propios ancestrales en el que la población negra posee y reconoce en la tierra una fuente de vida de su historia, de sus creencias, de sus prácticas y actividades de siembra, que conllevan al salvaguardia la vida,

teniendo en cuenta que el negro ha venido de un proceso de esclavitud en el que se colonizo su existencia hasta la liberación y opresión que los condujo al trazar rutas de escape en su peinados y al conservar las semillas como fuente de alimentación que cultivaron para subsistir en los territorios.

Siendo importante que los estudiantes del Centro Educativo El Pinde reconozcan la implementación de estrategias etnoeducativas que contribuyan al mejoramiento y preservación del medio ambiente como un recurso vital que garantiza la conservación de prácticas tradicionales como la siembra de yuca, plátano, maíz y otros recursos naturales que han permitido el reconocimientos de sus territorios, así mismo que en sus ríos y quebradas siga fluyendo el agua y no escaseando a causa de la deforestación, mal uso de sustancias químicas al ejercer práctica de siembra y cosecha de cultivos ilícitos que afectan sus tradiciones y su identidad.

De manera, que el desarrollo de este proyecto se guiara del concepto ofrecido por Molano (2007) sobre la identidad cultural, como las expresiones que se caracterizan dentro de un grupo social en donde se comparten rasgos culturales como valores, creencias y costumbres que les permitan reconocer las consecuencias socioambientales que algunas prácticas han generado en su contexto. Es ahí donde se entra a pensar y retomar la historia como parte de la concientización de sus prácticas ancestrales frente a esos nuevos procesos como la siembra de cultivos ilícitos, la deforestación, la contaminación hídrica, entre otros.

Al comprender la problemática como un conflicto, permite determinar el comportamiento de las actividades ejercidas en la práctica como situaciones negativas conflictivas, en donde las creencias populares y sociales conllevan a una guerra, a una pérdida de esa interacción dialógica como proceso pedagógico propio de las comunidades afronariñenses.

De esa forma, el poder comprender que los daños socioambientales, como destrucción del medio, del contexto, de su historia, de su realidad genera en la comunidad la pérdida de su identidad, de su existir ya que empieza a buscar y adoptar nuevas prácticas en su comunidad. Considerando que la problemática consiste en tomar una postura constructiva o destructiva, en donde no se busca la eliminación del conflicto, sino el saber asumir la situación conflictiva desde los recursos de la comunidad de El Pinde.

De acuerdo, con el informe Nariño: análisis de las conflictividades y construcción de paz (PNUD, 2012) se reconoce que “aproximadamente 1.951.307 hectáreas del departamento de Nariño se encuentran bajo la figura de Reserva Forestal de Ley 2 de 1959, discriminadas de la siguiente manera: 1.857.317 hectáreas aproximadamente, forman parte de la Reserva Forestal del Pacífico y 93.990 aproximadamente, de la Reserva Forestal Central (Moreno, 2012).

En esta conflictividad intervienen las grandes empresas y foráneos que ya han reconocido el valor de las tierras y su productividad agrícola desde los recursos propios de las comunidades afronariñenses la cual explotan por un tiempo generando daños ambientales y sociales sin garantía alguna, por lo tanto, es necesario que los estudiantes del Centro Educativo El Pinde reconozcan desde las estrategias etnoeducativas, el plan de vida de su comunidad, el proceso de resistencias que han tenido como grupo étnico. Como medida para reducir el desplazamiento, la pobreza, el abandono de sus territorios, de sus prácticas culturales ancestral propias de su zona.

Sin lugar a dudas, los conflictos socioambientales se ven influenciados por factores regionales y culturales más amplios, donde la educación es uno de los elementos sociales que permite la transformación y el empoderamiento de los estudiantes en las nuevas prácticas mediante el reconocimiento de valores ecológicos y ambientales que estén en armonía y sostenibilidad responsable frente al territorio, la naturaleza y sus recursos. Así mismo, en la

interacción en la comunidad entre los padres de familia y los líderes del territorio a través de la implementación de los proyectos transversales obligatorios y el currículo escolar; por lo cual surge el interés por reconocer el papel de la educación ambiental en el contexto sacionatural en el territorio.

Según Quintana Ramírez (2010)

Los conflictos socioambientales surgen en escenarios macrosociales, entre habitantes de un mismo territorio, las autoridades locales y ambientales, alrededor de problemáticas como la tala de bosque, la disposición de basuras o la contaminación específica de un lugar; pero a nivel macro los desacuerdos de carácter netamente estructural, entre el Estado, las empresas privadas, los actores armados y la sociedad civil se convierten en la causa principal de todos los conflictos, en razón al modelo de desarrollo imperante, la pobreza y la adopción o no de determinadas políticas agrarias y ambientales.

Por lo que, el hablar de conflicto socioambiental implica entender que todos los conflictos ambientales que se suscitan en un territorio específico, sólo uno de ellos es el que representa el choque central. Por tal razón, identificar el conflicto central e incidir en su manejo, permite superar consecuentemente los efectos secundarios del mismo según (Quintana Ramírez, 2010, pág. 8). Es ahí, donde la educación ambiental pensada como proceso etnoeducativo influye en el reconocimiento y apropiación de la conciencia en los estudiantes para el cuidado de su entorno, responsabilizándose de su uso y mantenimiento, mediante la implementación de estrategias pedagógicas y educativas, recursos didácticos, planes curriculares adaptados a la necesidad de su contexto.

Sin embargo, existe una marcada relación entre conflictos socioambientales y pobreza; pues en la medida que el hombre requiere territorio para suplir las necesidades habitacionales y

económicas de la población también se trasgrede generalmente los ecosistemas, como es el caso del corregimiento Cumbitara, donde se empiezan a ver las consecuencias como disminución de las fuentes de agua, cambio del clima, baja capacidad productiva de las tierras, afectación de la biodiversidad (Espinosa Hernandez, 2014). El conflicto entonces es evidente, la extracción de minerales o ampliación del territorio para poblar y para las actividades de agrícolas, ganaderas o ilícitas. Sin lugar a dudas, si bien es cierto los conflictos socioambientales se ven influenciados por factores regionales y culturales más amplios, la educación es uno de los elementos sociales que pueden y deben dar respuesta; en primer lugar en el contexto de la escuela y con las generaciones que se están formando integralmente para dar paso a nuevas prácticas y a nuevos valores ecológicos y ambientales que estén en armonía y sostenibilidad responsable frente al territorio, la naturaleza, sus recursos y así mismo con la comunidad a través de los padres de familia y los líderes del territorio.

La educación ambiental puede ser el camino para abordar el problema que nos ocupa, considerando el término educación como un proceso de aprendizaje que se da de manera permanente en nuestras vidas en diferentes ámbitos desde la familia, la escuela y la comunidad; por otra parte, lo ambiental es todo aquello que nos rodea. De ahí que, la educación ambiental debe ser un asunto de concientización, para el cuidado y preservación del entorno social, cultural del centro educativo el Pinde.

Respecto a la educación ambiental existen varias concepciones, sin llegar a un consenso, unas asumen la EA, estrategias de aprendizaje como un problema técnico de abordar los problemas ambientales, otro desde una perspectiva humanista y otros desde una posición económica y política.

Teniendo en cuenta estas consideraciones y de acuerdo a la naturaleza de este proyecto se acoge el concepto que se planteado en el Congreso Internacional de Educación y Formación sobre el Medio Ambiente (UNESCO, 1988). Se define la EA como:

Un proceso permanente en el cual los individuos y las comunidades adquieren conciencia de su medio y aprenden los conocimientos, los valores, las destrezas, la experiencia y también la determinación que les capacite para actuar, individual y colectivamente, en la resolución de los problemas ambientales presentes y futuros. (UNESCO, 1988, pág. 6)

La educación ambiental no implica aprender conceptos o información, se trata más bien de la generación de actitudes y comportamientos a favor de una relación armónica del hombre y la naturaleza. Estos procesos se adelantan a través de los proyectos transversales y obligatorios y las áreas que se imparten en desarrollo del currículo escolar; de tal manera el interés para desarrollar la presente investigación surge a partir de la revisión a profundidad acerca del papel de la educación ambiental en el contexto socio- natural en el territorio.

Entonces es la educación ambiental como proceso que pretende formar y crear conciencia en los estudiantes para el cuidado de su entorno, siendo responsables de su uso y mantenimiento. La educación ambiental debe impartirse hacia la infinidad de sectores y utilizando gran variedad de estrategias pedagógicas y educativas, recursos didácticos, planes curriculares adaptados y ajustados en correspondencia a las necesidades conflictivas de su contexto.

Específicamente, en la escuela, se puede hacer uso de metodologías integradoras, lúdicas, innovadoras y participativas, lógicamente adaptadas desde el modelo etnoeducativas en correspondencia con las características del contexto, como se afirmó anteriormente. Es decir que respondan a la cosmovisión, formas de organización comunitaria, territorial y étnica y también a

las posibilidades y potencialidades de factores y actores externos que se pueden vincular en la propuesta educativa.

Marco de Antecedentes

Para el reconocimiento de otras investigaciones sobre esta problemática se hace necesaria la revisión de bibliografía a nivel internacional, nacional y local de manera que permitan la comprensión de aspectos como la biodiversidad, conflicto socioambiental, la etnoeducación y la identidad cultural.

A nivel internacional se tiene en cuenta el trabajo de Danzos Rodriguez (2007) sobre “La agricultura orgánica como alternativa al uso de plaguicidas: el caso de Huatusco. Veracruz.” La cual brinda un amplio reconocimiento de daño que genera el uso de sustancias químicas como los plaguicidas en los cultivos de alimentos, por lo cual este autor propone una práctica agrícola no contaminante con el propósito de conservar los recursos naturales, los alimentos sanos de manera que se fortalezca la economía del territorio y la identidad de su cultura tradicional.

Se considera este trabajo pertinente ya que permitió comprender la importancia de reconocer en las prácticas tradicionales, el saber de los integrantes de la comunidad por medio del uso de entrevistas, la cual posibilitó recoger y analizar las diferentes realidades sociales, ya que en la vereda en Pinde existen diferentes discursos sobre las prácticas ejercidas en la comunidad sobre los cultivos.

Campos Albornoz (2010) en su trabajo titulado “Valoración socio-territorial de la biodiversidad. Un aporte para la incorporación al plan de Desarrollo Comunal de Los Lagos. Región de Los Ríos” identifica y evalúa el conocimiento socio-territorial de la biodiversidad para respaldar ambientalmente en desarrollo de la comunidad.

La investigación de este trabajo se basa en el enfoque cualitativo bajo el paradigma de investigación acción participativa (IAP), en la cual, se pretende desde una perspectiva social los elementos de entorno natural, teniendo en cuenta la fase exploratoria y descriptiva sobre el tema para especificar las características sobre el conocimiento de la población y la reflexión que ellos tienen sobre la biodiversidad de sus territorios.

En la vereda el Pinde, sus habitantes reconocen la biodiversidad existente en ella y rescatan que esta biodiversidad ha ido desapareciendo a causa de las diversas prácticas u problemáticas en el territorio, lo cual hace que la comunidad implemente nuevas formas y estilos de vida diferente al de su cultura social, lo cual, los identifican como población afronariñense.

Según Campos Albornoz (2010):

La valoración de la biodiversidad cambia según la edad de las personas; los niños menores la relacionan con la función cultural que cumplen estas especies en sus vidas; los mayores de 14 años valoran la biodiversidad por los beneficios que es posible obtener de las especies. Mientras los adultos son capaces de entender las múltiples funciones que la biodiversidad cumple social y territorialmente. (p. 27)

A nivel nacional el Distrito de Manejo Integrado Cabo Manglares Bajo Mira y Frontera Pacífico Sur, para la Conservación de la Biodiversidad, el Territorio y la Cultura, se enfocó en que las comunidades aprovechen de manera sostenible sus recursos. En la política nacional para la gestión integral de la Biodiversidad y sus servicios ecosistémicos (Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible de Colombia, 2014), se consideran los servicios de aprovisionamientos como aquellos que se obtienen de los ecosistemas, como alimentos, fibras maderas, leña, agua, suelo, entre otros.

En Colombia, una de las condiciones necesarias para garantizar la seguridad alimentaria y nutricional del país, depende no solamente de la diversidad de especies y variedades resultado de un largo proceso de domesticación, selección y mejoramiento. Depende directamente también de la fertilidad de los suelos, de la oferta de recurso hídrico y de la ocurrencia natural de procesos ecológicos producto de la interacción entre especies silvestres y de éstas con las especies cultivadas, tales como la polinización, la dispersión de semillas, el control natural de plagas y parásitos, entre otros (Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible de Colombia, 2014).

Por lo cual, se hace necesario el fortalecimiento de procesos educativos que contribuyan al reconocimiento de la biodiversidad como la conservación de las prácticas culturales, tradicionales del Nariño para el mejoramiento de sus suelos y de la historia de la comunidad.

La Secretaría de Educación Departamental, realizó una caracterización del perfil del sector educativo en el 2015, en el cual se identifican varios proyectos transversales de educación ambiental en los territorios de Cumbitara y Policarpa para el fortalecimiento de sus prácticas culturales y sociales que configuran su identidad.

Los temas centrales que mueven la investigación y dan su soporte teórico y conceptual, están relacionados en primera instancia a profundizar acerca de lo que significa los conflictos socioambientales, sus causas, sus incidencias y pronóstico; además del papel de la educación desde el enfoque etnoeducativo; donde se retoma elementos fundamentales, la territorialidad, la relación hombre-naturaleza.

Es preciso referir algunos estudios realizados en la Cordillera de Nariño, los cuales dan cuenta de la dimensión del problema ambiental que atenta con el bienestar de quienes lo habitan. Por lo tanto, Estudio de vulnerabilidad al cambio climático en bosques secos tropicales en el

municipio de Policarpa del Departamento de Nariño, para el empoderamiento y toma de decisiones, Gonzales Caita (2017) hace un análisis de los cambios y la variabilidad climática, a partir de tres indicadores: “exposición, sensibilidad y capacidad adaptativa; mediante la construcción de una línea base que permite identificar fortalezas y potencialidades importantes a nivel local y regional del área de estudio, principalmente por la riqueza natural presente en el bosque seco” (Gonzales Caita, 2017, pág. 10). Los resultados muestran la situación que genera la tala desmedida de bosque, la falta de cuidado de las fuentes hídricas, entre otros que genera cambios importantes en el clima.

En el texto de Martinez Alier (2008) “Conflictos ecológicos y justicia ambiental. Papeles de relaciones eco sociales y cambio global”. Hace un recorrido de los efectos que produce los conflictos ambientales o ecológicos, de manera, que generan diversos problemas a la sociedad, en sus prácticas económicos, sociales, culturales y políticas que han incidido para ir paulatinamente deteriorando el bosque.

Walter (2009) desde su texto denominado: “Conflictos ambientales, socioambientales, ecológico distributivos, de contenido ambiental. Reflexionando sobre enfoques y definiciones” reflexiona sobre las implicaciones del conflicto socioambiental, el cual responde a un conflicto social como un proceso no estático que tiene un desarrollo temporal parcial o total. En el que se resalta que un conflicto social adopta un estado de público e involucra más de un actor, de manera que se presuponen acciones colectivas en el que se evidencian disputas entre los grupos de personas.

Por último, es importante considerar que estos conflictos se generan debido al incremento de la frontera agrícola y ganadera, a la explotación minera, presencia de cultivos de uso ilícito y a la pérdida de valores de cuidado con el medio ambiente; situación que se encentra registrada y

analizada en la investigación referida a continuación y que guarda estrecha relación con el territorio de la cordillera del occidente del departamento de Nariño.

Marco Contextual

Figura 2.

Panorama de la vereda El Pinde



Nota. Paisaje general vereda El Pinde [Fotografía], por Mena, 2021

Municipio de Cumbitara

Cumbitara presenta varias formas de relieve como son: montañas, valles, colinas; esto hace que se presenten climas de tipo cálido y templado; además, en todas sus veredas se presentan varias fuentes hídricas, aunque éstas poco a poco se han venido disminuyendo debido a la tala de bosques de esta en forma indiscriminada.

Sus límites geográficos son: al oriente con la vereda el Cocal del Municipio de Policarpa, al occidente con la vereda Remate del Municipio de Barbacoas, al norte con la vereda Tortugas del Municipio de Magüi Payan, al sur con la vereda Santa Rosa del Municipio de Cumbitara.

En cuanto a lo ambiental, Cumbitara tiene recursos naturales como es la flora y fauna ejemplo de flora como árboles de ajicillo, Chanul, amarillo, granadillo, chachajo, entre otros.

Aunque actualmente se han disminuido por la tala de bosques y la amenaza de la contaminación de las aguas, aunque tenemos todavía adecuadas reservas naturales, las cuales no han sido intervenidas por el hombre. En cuanto a la fauna terrestre se han categorizado animales como ardillas, conejos, armadillos, la zorra nutria, oso, cajucho, gallinazo, guara, garza, gavilán, gruya, águila, halcón, tigrillo, perro lobo, cangrejo, tortugas, culebras, entre otras.

Así mismo, su fauna acuática se caracteriza por la presencia de especies como guacuco, sabaleta, sábalo, lisa, mojaras, paliseca, ancheguas, guabina, dentón, barbudo, lele, cubo, bocachico. La flora a su vez cuenta con especies como el cedro, chachajo, caucho, chanul, copal, peinémonos, cuerinegro, guayacán, anime, amarillo, pambil, gualte, piaste, guadua, crespa, chapil, guamo, balso, yarumo y el pinde.

Por lo tanto, los recursos naturales presentes en el territorio como el oro y el platino, los cuales se trabajan a través de la minería artesanal, ya que este es el un recurso natural que sirve para nuestras comunidades en su sustento diario. Pero siempre se tiene en cuenta la importancia del agua, porque este es un elemento vital, esto quiere decir que sin ella no podríamos vivir. Se debe hacer buen uso de los recursos que aún nos quedan ya que estos nos sirven para vivir y para alimentarnos hasta ahora se tienen esas cosas porque los padres, abuelos y todos los antepasados cuidaron muy bien este territorio y todo el hábitat que hay en él al ser territorios colectivos. Por tal razón se debe cuidar y no permitir que nadie dañe estas tierras, teniendo en cuenta que los alcaldes municipales, deben proteger los bosques a través de sus organizaciones como secretaria de agricultura y medio ambiente articulada con Corponariño se debe garantizar la reservas en los territorios colectivos que hemos logrado por ley 70 de agosto de 1991 y el decreto 1745 de 1995.

La economía de la vereda es diversa geográficamente por lo cual, produce variedad de cultivos agrícolas, como el arroz, coco, caña, yuca, plátano, maní, cacao, coca, banano, chiro,

piña, naranja, mandarina, zapote, limón, guayaba, papaya, lulo, aguacate, lima, borojó, estos productos no llegan a ser comercializados debido a que las veredas están ubicadas en la parte alta a seis horas del Consejo Comunitario de Cumbitara.

En el territorio no hay acceso vehicular por las condiciones de sus caminos. el medio de transporte es en mula el cual es muy costoso, razón por la cual muchas de las personas por su condición escogen un día a la semana para ir a realizar las compras o cualquier otra actividad en el pueblo; el transporte fluvial es de alto costo y peligroso ya que el río es muy caudaloso, por tal razón la economía se basa en la minería ancestral mediante la implementación de batea, barra, almocafre, mate, cacho, matraca, pala, azadón, barretón.

Este arte ha sido aprendido por los ancestros de generación en generación, lo cual han servido para el sustento diario, en el que apropiarse de un cultivo no tradicional el cultivo de la coca como un ingreso de mayores ganancias y pocas garantías al vender, por tal razón, se ha convertido en un monocultivo el cual ha generado graves problemas sociales como la perdida de la identidad cultural de las personas ya que dejan de práctica y trasmitir los escenarios tradicionales propios.

Culturalmente, el territorio ha luchado por mantener vivas algunas tradiciones y costumbres heredadas por los ancestros como es la oralidad relacionada con la medicina tradicional, algunos secretos para las picaduras de animales ponzoñosos (culebra, araña, alacrán, escorpión, avispas etc.)

La oralidad se conserva en sus cuentos, leyendas, mitos, cantos, poesías, versos, dichos, decimas, poemas, agüeros, al igual que muchos valores como la solidaridad, la hermandad, y el respeto por los mayores, teniendo en cuenta que los mayores son sabedores ancestrales consideradas bibliotecas vivientes, ellos todo lo han aprendido en la escuela de la vida.

Esta comunidad conserva creencias sobre la siembra la cual van de acuerdo a las fases de la luna al igual que las cosechas, así también, para el corte de algunos árboles maderables como el copal, peinémonos, aguacatillo; ya que de esto depende la duración del producto.

Esta población cuenta con el Consejo Comunitario de Cumbitara, el cual rige a 21 veredas según el plan de desarrollo municipal y aproximadamente unos 3.533 habitantes, de acuerdo con el DANE censo 2005. En la vereda el Pinde, las personas son muy amables, trabajadoras, colaboradoras, solidarias y ricas en valores culturales donde la unión predomina y su diversidad espiritual hace parte de la transmisión ancestral y cultural de su territorio.

Tabla 1.

División de las comunidades veredales presente en Cumbitara

| Nro. | Veredas | Población | Distancia en kilómetros a la cabecera municipal |
|-------------|--------------------|------------------|--|
| 1 | Santa Ana | 274 | 37 |
| 2 | Yanazara | 97 | 30 |
| 3 | Sidón | 498 | 45 |
| 4 | Santa Cecilia | 158 | 85 |
| 5 | San Martín | 122 | 95 |
| 6 | Punta de Vargas | 188 | 115 |
| 7 | Miguel Nulpi | 188 | 130 |
| 8 | Guayabalito Nulpi | 197 | 120 |
| 9 | Pesquería | 427 | 170 |
| 10 | Monte Alto | 115 | 190 |
| 11 | Displayado | 154 | 150 |
| 12 | Roncadora | 169 | 160 |
| 13 | San José de Taitán | 193 | 105 |
| 14 | San Agustín | 91 | 105 |
| 15 | Las Piedras | 136 | 85 |

| | | | |
|--------------|--------------------|--------------|-----|
| 16 | San José del Bijao | 94 | 90 |
| 17 | Florida | 77 | 105 |
| 18 | Espiga | 97 | 85 |
| 19 | Delicias | 80 | 90 |
| 20 | Pinde | 75 | 130 |
| 21 | Turbio | 103 | 85 |
| TOTAL | | 3.533 | |

Fuente: DANE, 2005

En consecuencias a lo anterior es necesario resaltar las organizaciones políticas que existen en el territorio afronariñense por ser una comunidad étnica la cual se rigen por un consejo comunitario, el consejo menor y un comité veredal, lo cual, brinda la autonomía para organizarse, por tal razón se ha logrado el derecho a la titulación colectiva en el año 2001, también el proyecto etnoeducativo PRETAN, el cual busca una educación propia, por lo cual, la oportunidad de poder formarnos como Licenciados en Etnoeducación para aportar en el camino y transformación de la realidad social, cultural y política de nuestras comunidades.

La Vereda El Pinde está ubicada en el sector del bajo Cumbitara, Departamento de Nariño, geográficamente se encuentra limitado por el oriente con la Vereda Taitá, por el oriente Río Patía, norte con la Vereda punta de Vargas, y sur Vereda Placer. Tiene un clima promedio de 24° centígrados y está ubicada a media hora del Consejo Menor de Sidón vía fluvial y 3 horas por el camino real, posee un clima tropical cálido y su población actual es un aproximado de 100 habitantes constituido por 30 familias.

Entre los principales productos que sustentan la economía de la región esta: el plátano, yuca, maíz, árboles frutales como: chontaduro, guayaba, aguacate, papaya, borojó, limón silvestre; mientras que las principales especies nativas corresponden a los árboles de yarumo,

edro, caucho, guadua; los cuales paulatinamente han venido siendo talados para dar paso a zonas de cultivo, lastimosamente con plantas de uso ilícito, afectando.

Los principales ríos son: el Patía que la vez es vía fluvial y las quebradas El Pinde y El Chusmero. Estos y otras fuentes pequeñas han sufrido también los efectos a raíz de la deforestación.

En la vereda el Pinde existe un sentido de pertenencia por la conservación y protección del medio ambiente, de esto se resaltan practicas ancestrales de conservación sobre el uso adecuado de la tala de árboles, como ejemplo los árboles maderables son cortados a cierta edad donde su aprovechamiento de madera sea el mayor y los más pequeños son protegidos para darle su uso adecuado en el tiempo correcto, sin generar desperdicios ya que las ramas sobrantes se dejan secar y son utilizadas como leña para preparar los alimentos.

Los sectores de fuentes hídricas permiten la protección de la vegetación, la cual se siembra alrededor de los ríos, quebradas alguna especie de plantas que sirven para filtrar el agua mantener la húmeda y el agua más fresca y así su consumo sea satisfactorio, otra costumbre es sembrar algunas plantas con fines medicinales en el patio de la casa para el servicio de la salud de la comunidad.

Lastimosamente, en esta comunidad la presencia de actores externos como lo son foráneos, que llegan al territorio con el fin de sembrar cultivos de uso ilícito, sin prestarle importancia a las afectaciones al medio ambiente, teniendo en cuenta, que para sembrar estos cultivos se talan grandes cantidades de montañas, esto generando un desplazamiento de animales, así como la propagación de incendio forestales y deslizamientos.

La siembra de este cultivo por medio de la fumigación afecta las fuentes hídricas por medio del uso de químicos y desechos que son arrojados sin ninguna preocupación, debido a

estos inconvenientes se ha diseñado una propuesta pedagógica etnoeducativa, que transmita los valores de pertenencia por el territorio desde el reconocimiento de prácticas tradicionales que fortalecieron la relación de la comunidad hacia la naturaleza y el medio ambiente.

Centro Educativo El Pinde

El Centro Educativo El Pinde, se ubica en el corregimiento el Pinde a 4 horas del centro de la cabecera municipal de Cumbitara. El cual Atiende 20 estudiantes de preescolar hasta el grado quinto, bajo la metodología de Escuela Nueva y teniendo en cuenta su Proyecto Educativo Comunitario PEC, cuenta además con una precaria dotación de material didáctico y es dirigido por una docente, constituyéndose en una escuela unitaria multigrado.

Tabla 2.

Población objeto del proyecto aplicado en el Centro Educativo El Pinde

| Grado | Número de estudiantes |
|--------------|------------------------------|
| Preescolar | 3 |
| Primero | 3 |
| Segundo | 1 |
| Tercero | 8 |
| Cuarto | 1 |
| Quinto | 5 |
| Total | 21 |

Fuente: Mena, 2021

La población estudiantil predominante es afro, sin embargo, también se encontró un estudiante indígena y otro mestizo, lo cual evidencia la metodología y el proceso educativo

fundamentando en estrategias de tipo etnoeducativo, para el abordaje de le trabajo intercultural y multicultural el cual permite el reconocimiento de la diversidad existente en Colombia.

Figura 3.

Estudiantes del Centro Educativo El Pinde



Nota. Paisaje cultural étnico Centro Educativo El Pinde [Fotografía], por Mena, 2021

En la figura 3, se observa a los niños y niñas que hacen parte del aula múltiple del centro educativo el Pinde, objeto del Proyecto aplicado.

Figura 4.

Panorámica del Centro Educativo El Pinde



Nota. Centro Educativo El Pinde [Fotografía], por Mena, 2021

Capítulo III Metodología de la Investigación

Durante el proceso investigativo fue necesario el planteamiento de una propuesta pedagógica etnoeducativa acorde para el alcance de los objetivos específicos planteados para el desarrollo del proyecto aplicado.

En consecuencia, a lo anterior el enfoque cualitativo hace parte de un proceso etnoeducativo y cultural, el cual permitió la descripción de las técnicas y actividades que caracterizaron el medio natural, social y cultural del Centro Educativo el Pinde; la técnica etnográfica tiene su origen en la antropología y la sociología y se encamina en el estudio de las personas y de las culturas.

Así mismo, el segundo objetivos de diseñar una propuesta pedagógica basada en la escuela ambiental etnoeducativa, en la que se tuvo en cuenta actividades como los talleres de grupo focal integrados por líderes de la comunidad, padres de familia, docentes y los niños y niñas del centro educativo para la construcción y diseño de la propuesta, por último, el aplicar y reflexionar con los niños sobre la importancia de preservar la biodiversidad del entorno del Centro Educativo El Pinde desde la comprensión crítica del estudiante sobre la importancia de preservar la biodiversidad de sus comunidad como parte de su identidad cultural, la cual se compone de sus historias, tradiciones, prácticas como grupo étnico afronariñense; que busca fortalecer su identidad socio cultural desde el reconocimiento de la etnoeducación, como educación propia.

Enfoque de Investigación

Abordando el enfoque cualitativo por la naturaleza de la pregunta de investigación y los objetivos los cuales, se centran más a aspectos descriptivos y subjetivos del fenómeno social de estudio (Murcia Peña, Ramírez, & Ospina, 2012). La mejor manera de comprender una realidad, es abordándola desde la realidad misma y que este abordaje se puede hacer utilizando la

investigación cualitativa comprensiva; a través de la cual, fue posible conocer las realidades del entorno donde se desarrolló el proceso educativo y redimensionarlo o proyectar soluciones acordes con las reales expectativas de la comunidad.

Es decir, la investigación cualitativa alude al fenómeno social y educativo susceptible a la descripción y análisis pues pretende indagar sobre los problemas o conflictos ambientales que se presentan en el entorno del Centro Educativo El Pinde corregimiento de Cumbitara, desde este reconocimiento se buscó plantear una alternativa basada en la escuela ambiental y etnoeducativa que permita preservar la biodiversidad.

El diseño y aplicación de la propuesta pedagógica etnoeducativa conllevó a la reproducción de elementos valiosos que permitieron la reflexión pedagógica sobre el conocer y comprender el problema, el abordaje de manera conjunta con los niños y la comunidad para plantear alternativas viables de solución.

Método de Investigación

De acuerdo al objetivo general el método de investigación etnoeducativas que se ha optado, es la investigación acción participativa desde un paradigma sociocrítico o crítico-social según Guba (1990) citado por Krause (1995), da una respuesta diferente del positivismo y pospositivismo a la pregunta epistemológica, solucionando el problema de imposibilidad de la neutralidad; incluyendo los valores explícita y activamente en el proceso de investigación desde una metodología dialógica transformadora, en el que la investigación acción participativa constituye la expansión del conocimiento y genera respuestas concretas a la problemática abordada por el investigador.

Este método de investigación se fundamenta en la participación de distintos agentes en el proceso, el cual se basa en la reflexión de las prácticas que incluyeron a todos los individuos de

una comunidad hacia la creación de un conocimiento científico sobre sí mismo, la cual interviene hacia la transformación social de la realidad subjetiva. Según Taylor y Bodgan (1986) citados por Krause (1995) este método tiene una rica historia en la sociología norteamericana, al producir datos descriptivos, lo cual sirve para recoger datos desde las mismas expresiones de los actores involucrados, en el que se tiene en cuenta sus propias palabras, el observar los hechos y las conductas.

presenta características bien particulares que la distinguen de otros enfoques metodológicos y que la hacen más viable para transformar realidades sociales. Según Pring (1989) citado por Krause (1995), son cuatro las características que presenta esta metodología, a saber: cíclica, recursiva, porque pasos similares tienden a repetirse en una secuencia similar; participativa, ya que los involucrados se convierten en investigadores y beneficiarios de los hallazgos o propuestas; cualitativa, porque trata más con el lenguaje que con los números, y reflexiva, pues la reflexión crítica sobre el proceso y los resultados son partes importantes en cada ciclo.

Tipo de Investigación

Siendo pertinente en este proceso la investigación de tipo descriptivo, la cual, busca Caracterizar el medio natural, social y cultural del entorno del corregimiento de Cumbitara, al diseñar una propuesta pedagógica en la cual sea posible resignificar los saberes de la comunidad desde la integración de los niños y niñas Centro educativo el Pinde.

Según Sabino (1992)

la investigación de tipo descriptiva, comprende describe, registra y analiza la información sobre la realidad de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta preocupación primordial radica en descubrir algunas

características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada. (p. 51).

Por lo tanto, este trabajo se estructuro a través de un proceso coherente y ordenado a partir del desarrollo de unas actividades donde el método de investigación acción participación el tipo de investigación descriptiva se constituyen en herramientas importantes, para abordar el problema identificado

Fase de Planificación

Durante este momento se comprendió la organización de los elementos didácticos, como el espacio de interacción que le permitió a los educandos explorar a partir de la observación participante y otras técnicas interactivas.

Fase de Acción

Comprendió el diseño de los planes de clase que se definieron de manera secuencial de tal manera que, permitió la intervención de los diferentes actores. Dando sentido al trabajo transversal, en el que se incluyeron estrategias curriculares para el reconocimiento y mejoramiento de los conflictos socioambientales, el fin de dar prioridad al rescate de la biodiversidad de la vereda en Pinde.

Fase de Reflexión

Esta fase represento el análisis crítico del investigador, del educando y de los lideres participantes del proceso, para poder plantear alternativas en comunión para la relación con el medio ambiente.

Técnicas e Instrumentos

En este proceso se implementó algunas técnicas para la obtención de la información necesaria en el desarrollo del proceso de investigación como: el análisis documental o revisión documental lo cual, conlleva a la obtención de la información principal de libros, informes y trabajos de grados relacionados con la problemática en la comunidad como parte del fortalecimiento de la identidad de niños, niñas en el centro educativo el Pinde, para el empoderamiento y solución de la problemática socioambiental hacia el mejoramiento de la biodiversidad.

Así mismo, en la técnica de la entrevista, esta es entendida como una técnica de recogida de información que además de ser una de las estrategias utilizadas en procesos de investigación, tiene ya un valor en sí misma (Folgueiras, 2017).

Capítulo IV Desarrollo y Aplicación del Proyecto

Registro de Información

A través del diario de campo se realizó el registro de la información recopilada como resultado de las diferentes actividades realizadas; desde el proceso etnográfico en el que la práctica diaria permitió comprender los comportamientos de la comunidad en relación con la biodiversidad de la vereda, así mismo, el poder tener en cuenta las inquietudes de la comunidad al querer ser parte del proceso de formación ambiental en la escuela en la que proponen la limpieza de la comunidad y en el centro educativo, así como la siembra de semillas que hacen parte de la agricultura como semillas de árboles que tienen para ellos un gran valor.

En consecuencia, a lo anterior se presenta la figura 5, en la cual se puede observar cómo los estudiantes del Centro Educativo El Pinde, desarrollan una actividad de limpieza del mismo como parte del proceso de formación socioambiental de la implementación de la propuesta pedagógica etnoeducativa.

Figura 5.

Limpieza del entorno del centro educativo



Nota. Estudiantes del Centro Educativo El Pinde [Fotografía], por Mena, 2021

Grupo Focal

Para el desarrollo y alcance de esta propuesta se hizo necesario el planteamiento de una serie de preguntas que se relacionan con las categorías de análisis (medio ambiente, tala de árboles contaminación ambiental) como un proceso de interacción y comunicación con los estudiantes y líderes de la comunidad, desde el trabajo transversal.

Es importante resaltar que para los etnoeducadores el registro documental permite contrastar la información con la realidad que viven las comunidades, al tener que enfrentarse a problemáticas como a la tala indiscriminada de árboles, a la pérdida de sus prácticas culturales y ancestrales que los identifica con sus antepasados al desarrollar una estrecha relación con su entorno y con el medio ambiente dando valor a lo que este les brinda para subsistir diariamente.

En consecuencia las actividades que desarrollamos en la comunidad son la principal causa de deforestación, porque al ver rentabilidad en un producto como lo son cultivos ilícitos olvidamos aquellos productos que nos han permitido obtener los alimentos, tanto así que dejamos de sembrar por ir tras el dinero de una manera fácil pero que con el tiempo solo quedan hectáreas tras hectáreas quemadas, árboles talados para leña, los animales se extinguen porque su habita es destruida y los cambios climáticos producen fuertes indicios como consecuencia.

Entendemos que es malo ya que con el tiempo llega la sequía del agua, siendo esta una sustancia que beneficia a las comunidades al no contar con la sustancia potable para la preparación de sus alimentos, para los cultivos y para los oficios diarios sin mencionar que esto también se ve reflejado en la salud de niños y niñas.

El poder diseñar una propuesta pedagógica socioambiental permitió contribuir al reconocimiento y empoderamiento de sus actos como un pueblo colectivo en el que expreso uno de los participantes “si, hablamos en caso de las personas que trabajan o se abastecen de esos

cultivos ilícitos para ello sería favorable ya que cada día llenarían su bolsillo y todo eso, pero si nos vamos a la parte o al punto de vista de las personas que trabajan en la agricultura esto les afectaría” (Rosero, 2019) ya sea por la contaminación y daño en el medio ambiente que los rodea. Por lo tanto, es necesario el poder concientizarlo en su actuar con el medio ambiente.

Por tal razón, el diseño de la escuela ambiental en la vereda, permitirá que los niños y niñas creen una conciencia de los daños y problemáticas que genera la tala de árboles, aun mas si es un territorio declarado en zona roja, por lo tanto, al escuchar de temas como el conflicto armado reconoceríamos la importancia de la preservación del mismo territorio.

En consecuencia, a lo anterior en la figura 6, se puede observar el desarrollo de un taller con el grupo focal en el que se presentaron las problemáticas a los estudiantes y padres de familia del centro educativo de la vereda el Pinde con el fin de proponer la propuesta pedagógica etnoeducativa basada en la escuela ambiente etnoeducativa para preservar la biodiversidad del Centro Educativo El Pinde como parte de una estrategia para el fortalecimiento de los escenarios ancestrales tradicionales.

Figura 6.

Talleres de grupo focal, entre estudiantes y la comunidad



Nota. Desarrollo de encuentros y talleres [Fotografía], por Mena, 2021

Identificación de los impactos generados por los conflictos socioambientales en la vereda El Pinde.

Al respecto se puede afirmar que existen efectivamente muchos documentos y testimonios que evidencian el paulatino deterioro del medio ambiente obedeciendo a distintas causas, tales como las económicas donde las prácticas agrícolas, pecuarias y ganaderas han ido aumentando la llamada frontera agrícola, con la deforestación de especies nativas; sumado a esto se encuentra la presencia de la tala para la disposición de terrenos, lastimosamente para la siembra de cultivos de uso ilícito; situación corroborada por las fuentes y a través de la observación directa.

Otra de las causas identificada está relacionada con prácticas de tipo cultural y social que ven en los recursos naturales la posibilidad de “explotación” y de inagotabilidad en contraposición de las prácticas culturales étnicas y los valores ancestrales de territorio, ya que personas externas ven en el territorio la posibilidad de trabajo fácil o de apropiación de terrenos para sus menesteres.

Los estudiantes confirman esta situación a través de diálogos abiertos, la observación participante y a través de narrativas cotidianas que ven en su contexto la afectación ambiental que se ha venido presentando desde hace un tiempo significativo.

De tal manera que los impactos no solo afectan en la dimensión ambiental y geofísica, sino también en la cotidianidad de sus pobladores, ante la falta de recursos como el agua, el deterioro del suelo, la pérdida de cobertura vegetal; además de especies como el cedro, el caucho, el yarumo poco a poco van ido desapareciendo y cada día es más difícil encontrar estas especies de árboles nativos; así mismo situaciones que confirman el conflicto socioambiental.

Según Francisco Rosero y Salome Reyes, conocedores ancestrales y residentes del consejo comunitario de Sidón, Municipio de Cumbitara este lugar era un territorio lleno de una espesa vegetación sobre la cual abundaba una gran variedad de árboles maderables como: chachajo, guayacán, cedro, comino, chanul, palma de pambil, entre otros. Los cuales eran utilizados en la construcción de viviendas, que además estos servían de hábitat y fuente alimenticia para muchas especies de fauna como: micos, loros, pava silvestre, tórtolas, perdiz, zainos, venados, tigrillos, zorro, lobos entre otros y contribuían para que en sus alrededores se desarrollaran plantas de uso medicinal entre ellas: yerba buena, toronjil, menta dulce, caña agria, hierba de golpe, escancet, sánalo todo, suelda con suelda etc. Que además se disfrutaba de hermosa y ricas quebrada como: la golondrina, mares, desplayada, el turbio, quebrada honda, roncadora, guabina, y mongona (Reyes, 2019), (Rosero, 2019).

La estrategia pedagógica etnoeducativas enfocada en la enseñanza de las consecuencias socioambientales causadas por los daños ambientales y aplicada a estudiantes del Centro Educativo El Pinde. Frente al diseño de la estrategia pedagógica y acudiendo a documentos y guías pertinentes al tema de la etnoeducación como las guías y lineamientos legales y pedagógicos del Ministerio de Educación Nacional, los aspectos del PRETAN (Proyecto Etnoeducativo Afronariñense), las características de identidad cultural de la comunidad afro de la vereda El Pinde y el Proyecto Educativo Comunitario (PEC) del Centro Educativo El Pinde; así mismo en el desarrollo de los planes de aula se pueden conjugar estrategias, compromisos y acciones que guardan relación con la solución a la problemática expuesta y con metodologías, recursos didácticos que permitan abordar pedagógica y secuencialmente desde la escuela dichos conflictos.

El diseño de la estrategia pedagógica etnoeducativas retomo, testimonios, sugerencias y características de la cultura, la historia, la cosmovisión y las potencialidades que tiene la comunidad de la vereda El Pinde, sumadas las problemáticas pero también el compromisos de transformación y solución de orden el sector educativo se suma a la puesta en marcha de estrategias innovadoras, lúdicas, con enfoque cultural y étnico desde lo interno y con proyección externa, gestión y consolidación en el sector rural de proyectos que respondan a las necesidades expuestas a lo largo del ejercicio investigativo.

Propuesta Pedagógica

“Concientización y fortalecimiento ambiental para la protección y conservación de los bosques del territorio colectivo de la vereda El Pinde”

El Centro Educativo El Pinde, se destacada académicamente gracias a la implementación del modelo flexible educativo, fundamentado en la metodología escuela nueva, que además tiene en cuenta los lineamientos de modelo pedagógico propio Afromariñense que se sustenta en la existencia de los saberes y sabedores tradicionales, al igual que en la forma como estos se han transmitido ancestralmente y como han determinado las relaciones, tejido social y desarrollo de la comunidad.

Para su aplicación se utilizaron técnicas ancestrales de transmisión del saber que va de lo oral a lo escrito, de lo comunitario a lo escolar, de lo lúdico a lo teórico, del aprender haciendo, al aprender escuchando y observando. con la cual se fortalecerá la identidad cultural, promocionando egresados que serán reconocidos por sus cualidades humanas, competencias académicas comprometidos con el cuidado del medio ambiente y que estarán capacitados para participar activamente para el desarrollo de la región mediante el rescate de sus valores culturales.

Debido a que la metodología que el PETRAN aborda es la tradición oral, siendo el proceso donde cada tema empieza con la lectura de una historia muy cotidiana en el pacífico. Es a través de las historias propias como se recrea la realidad social, cultural, territorial, histórica y política de las comunidades Afromariñense, por lo que el modelo propuesto se denomina Aprendizaje Colectivo el cual, se plantea desde la concepción de los diferentes aprendizajes y la pedagogía como un asunto de carácter social donde los estudiantes desarrollan las habilidades de aprender en colaboración con otros. Este aprendizaje se construye en diferentes escenarios del territorio (la escuela, la casa de los mayores, la familia, mentideros, ríos., manglares, la selva) en

relación con los conocimientos, valores, y habilidades se aprenden en la intercomunicación de todos los miembros de una comunidad a través de unas pedagogías propias ancestrales.

Por tal razón la metodología escuela nueva busca el acceso y permanencia, el desarrollo de competencias básicas y la formación integral de sus estudiantes, para que participen activamente con el cuidado y desarrollo del entorno cultural y social.

El componente teleológico y conceptual del Proyecto Educativo Comunitario, (Centro Educativo El Pinde, 2013). Donde una estrategia pedagógica son aquellas acciones que realiza el docente con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Por tal razón los docentes deben apoyarse en una rica formación teórica ya que la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza aprendizaje. De lo contrario esto se convertiría en una técnica o receta desmotivadoras cuando no hay buenas bases teóricas que ayuden a motivar a los estudiantes, de acuerdo a la intencionalidad pedagógica ya que cuando entre el docente y el estudiante media una elección solamente basada en el conjunto de técnicas el aprendizaje se empobrece, y se convierte en el hacer, es decir una acción mecanizada e instrumental que limita la singularidad, la espontaneidad, la motivación y la creatividad del niño”. (Valle Arias, Barca Lozano, González Cabanach, & Núñez Pérez, 1999)

Las estrategias de aprendizaje según Nchuisbet y Shuckersimith (1987) citados por Valle Arias, et, al (1999) son procesos ejecutivos mediante los cuales se elige, coordina y aplica las habilidades y se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender.

La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernard (1990) en Valle Arias, et, al (1999) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias guiones o

planes utilizados por los sujetos en la ejecución de las tareas propuestas para la formación del sujeto.

De acuerdo con lo anterior, para el desarrollo práctico de la propuesta a través de los talleres se acude a elementos propios de la cultura local integrado a el proceso metodológico el PRETÁN y el PEC (Proyecto Educativo Comunitario) como elementos educativos propios de las comunidades nariñenses, lo cual plantea las potencialidades y didácticas.

Por lo tanto, el uso de la lúdica como herramienta metodológica, didáctica, integradora, participativa y de gran aceptación por parte de los estudiantes; lo cual permite visibilizar la problemática en torno a la deforestación y a sus efectos adversos relacionados a los conflictos socioambientales que se generan por estas prácticas inadecuadas; temáticas y procesos que son integrados al currículo a través de las áreas, asignaturas, proyectos y acciones desarrollados en el centro educativo.

Para tal fin, es preciso incorporar estrategias adecuadas a lo que se expuso con anterioridad, las cuales respondan progresiva y procesualmente, así mismo el diseño e implementación de acciones cotidianas, desde la casa, la escuela y el estudiante, proyectando estas acciones al cambio de cultura, manejo y cuidado del medio ambiente, tal como es el caso del bosque nativo. Entre estas estrategias se tiene: Emocionales, sensitivas: basadas en despertar la sensibilidad y la sensibilidad, es decir sensibilidad por la vida (medio ambiente).

La educación ambiental está íntimamente ligada a la capacidad de sensibilidad, valoración del contexto natural y en general por las formas de vida, el agua, el suelo y en especial el bosque como ente proveedor de vida, equilibrio y relaciones ecosistémicas de plantas, animales y seres humanos, despertando así la capacidad de asombro ante la naturaleza,

biodiversidad y capacidad social de prevención, cuidado, preservación y respeto; que mitiguen o eviten de alguna manera los conflictos socioambientales.

Todas las temáticas que se adecuan dentro del currículo escolar, tienen pertinencia a las características esenciales del modelo etnoeducativas, por lo tanto, las características del contexto, los saberes ancestrales, el trabajo colectivo e individual al reconocer que se trabajó con una población afronariñense que hace parte de un colectivo cultural y social.

Por lo tanto, la metodología se organiza de la siguiente manera para una mayor comprensión de su planteamiento:

Objetivo

Contribuir a la reducción de los impactos generados por los conflictos socioambientales en la vereda El Pinde, municipio de Cumbitara, Nariño, a través del diseño e implementación de estrategias etnoeducativas del Centro Educativo El Pinde para la preservación de la biodiversidad.

Metodología

La presente propuesta pedagógica surge del desarrollo del proceso investigativo que se ubica en el contexto de La vereda el Pinde, donde interactuaron los investigadores, estudiantes y comunidad teniendo en cuenta que se busca identificar y sensibilizar sobre la importancia de la conservación del medio ambiente a nivel cultural, social, económico ambiental de la vereda el Pinde para la construcción de un buen vivir colectivo, involucrando a los estudiantes de la básica primaria perteneciente al Centro Educativo El Pinde, desde la aplicación de talleres a los estudiantes en donde ellos tengan la oportunidad de elegir criterios proponiendo o argumentando a cerca de los textos o lecturas propuestas que lo priorizan, dando a conocerlos mediante actividades lúdicas que permitan la participación y compromiso de todos.

Los aspectos integrados en el currículo escolar, sirvieron como referencia fundamental del modelo etnoeducativo y del Proyecto Educativo Comunitario PEC, para el fortalecimiento del saber cultural de la comunidad educativa.

Plan de Aula 1

Área: Ciencias Sociales

Cursos: Aula Múltiple

Periodo: Primero

Tiempo: Dos Semanas

Pregunta Problematicadora: ¿Cómo reconocer la organización territorial desde los consejos comunitarios?

Objetivo: Reconoce la organización territorial en su municipio desde: comunas, corregimientos, veredas, localidades, concejos comunitarios y territorios indígenas.

Tema: Reseña histórica del comité veredal el Pinde.

Síntesis conceptual:

Reseña histórica: La vereda El Pinde, fue fundada en el año 1940 por el señor Arsenio Pialejo, su esposa María del Carmen Cobo, Cristóbal Ordoñez y su esposa Anunciación. A esta vereda se le dio el nombre ya mencionado porque allí había muchos árboles de Pinde a la orilla del río los cuales servían de guía para arrimar a los pasos y dirigirse a sus casas.

La vereda el Pinde, municipio de Cumbitara se encuentra ubicada a una hora del consejo menor de Sidón por transporte fluvial motor.

El Pinde limita por el oriente con la vereda de Taita al occidente con el rio Patía y vereda Cerenil del municipio de Magui Payan al norte con la vereda Punta de Vargas y al sur con la vereda El Placer.

El Pinde cuenta con una población aproximadamente de unas 15 familias y unos 100 habitantes, su economía se basa en la minería artesanal, agricultura para la supervivencia como medio alternativo de apoyo económico.

Culturalmente tiene su tradicional grupo musical de Bombeos el cual está conformado por los mayores de la comunidad y cantan las fiestas como los son san Antonio la virgen del Carmen y en Velorios o Chigualos.

Metodología: En el presente tema se desarrollará partiendo de las experiencias y los conocimientos que los estudiantes conozcan de la vereda El Pinde se socializara mediante Lluvia de ideas y entrevistas realizadas a los sabedores ancestrales se tiene como elegibilidad trabajar con estudiantes de segundo grado donde la primera semana se trabajara con las lluvias de ideas y la segunda semana entrevistas. Se realizará de forma muy lúdica para asegurar la participación de los niños y de esta manera ellos puedan reconocer la importancia de su comunidad.

Actividades:

Actividad 1: Lluvia de ideas para analizar los conocimientos previos de los estudiantes.

Logro o Propósito: Conocer la importancia de la historia de El Pinde.

Descripción: Mediante esta actividad los estudiantes darán sus opiniones partiendo de sus conocimientos previos que tengan sobre la vereda de El Pinde.

Recursos: Aula de clase, tablero, marcadores, hojas de block, lapiceros, textos colores, cartulina.

Procedimiento: Para realizar esta actividad los estudiantes se sentarán en mesa redonda donde se preguntará que tanto conocen de la historia de la vereda, se les pasara octavos de cartulina para que ellos dibujen sus conocimientos acerca de la vereda, de esta manera poder elaborar un mapa mental donde se plasme la historia de la vereda. Además, la Lluvia de ideas es una técnica de la mesa redonda que le ayudara a los niños aclarar sus dudas.

Indicadores de Desempeño: Reconoce la importancia de la historia de su vereda.

Actividad 2: Entrevista a sabedores ancestrales.

Logro o Propósito: Identificar las principales características de cómo se estableció la vereda a través de su historia.

Descripción: Para el desarrollo de esta actividad se tuvo en cuenta como escenario de aprendizaje la casa de los mayores, donde se generó la entrevista con los sabedores ancestrales se para recopilar la historia de la vereda El Pinde.

Recursos: Casa de los sabedores ancestrales una agenda lapiceros grabadora de audio, pliego de cartulina, marcadores.

Procedimiento: En esta actividad se realizó un listado de preguntas con los estudiantes, de todo lo que necesitábamos conocer y luego se llevó a cabo una salida con ellos hasta la casa de los sabedores ancestrales para establecer el dialogo que permitiría la obtención de la información deseada.

Indicadores de Desempeño: Reconoce las fechas de fundación del municipio y sus principales fundadores e identifica sus costumbres ancestrales.

Evaluación: Se evaluó partiendo de la observación directa que se hizo a cada estudiante y la participación que estos tuvieron en la presentación de cada actividad, la creatividad y cooperación entre compañeros.

Plan de Aula 2

Área: Ciencias Sociales

Cursos: Aula Múltiple

Periodo: Primero

Tiempo: Dos Semanas

Pregunta Problematicadora: ¿Cómo reconocer las características principales del paisaje que observamos es resultado de las acciones humanas en nuestro territorio?

Objetivo: Comprende que el paisaje que vemos es resultado de las acciones humanas que se realizan en el espacio geográfico por qué esta razón dicho paisaje cambia.

Tema: Reconocer las riquezas de mi vereda.

Síntesis conceptual:

Los árboles, las frutas, los animales, el agua, el aire, el oro, las piedras etc. forman parte de los recursos naturales de la vereda el Pinde ellos representan nuestra riqueza y nuestro progreso por eso debemos cuidarlos, No tumbar o quemar los boques, no arrojar basura ni desperdicios al agua por que producen contaminaciones y enfermedades.

Debemos proteger a los animales, el medio donde viven no contaminar las aguas ni acabar con la vegetación. porque la naturaleza es generosa con nosotros nos ofrece múltiples beneficios por eso debemos protegerla. y conservarla.

Metodología: En el presente tema se desarrollarlo partiendo de las experiencias y los conocimientos previos que los estudiantes tenían sobre las riquezas naturales de la vereda el Pinde, articulando los conocimientos de los mayores ancestrales para que de esta manera los estudiantes puedan retroalimentar sus conocimientos; Donde la primera semana se implementará el escenario de aprendizaje el bosque por medio de la didáctica de una salida pedagógica y la segunda semana se proyectará un video sobre las riquezas ambientales de nuestro país.

Actividades:

Actividad 1: Salida pedagógica al bosque.

Logro o Propósito: Conocer la importancia, identificar los bienes naturales del entorno como Fuente de riqueza de nuestra vereda.

Descripción: Mediante esta actividad se realizó una salida pedagógica con estudiante y con la participación de un sabedor ancestral el cual nos orientó sobre los bienes naturales que se miraban tiempos atrás en la vereda y los que todavía existen; por medio de la observación que los estudiantes hicieron al entorno reconozcan cuales son las plantas y árboles con el fin, de que se apropien y valoren su territorio.

Recursos: Humano, diario de campo, lapiceros, textos, cámara fotográfica. Cartulina colores, pegante, Tijeras material del entorno.

Procedimiento: Para realizar esta actividad los estudiantes se explicaron en qué consistía, luego se hizo la salida pedagógica a los estudiantes donde se fue al bosque cercano en el cual se les explico sobre las riquezas de la vereda para que ellos tomaran algunos apuntes de lo observado y por último, se tomaron fotografías de los bienes del entorno cultural encontrado o visualizado.

Indicadores de Desempeño: Reconoce la importancia e identifica todos los vienes naturales de su vereda.

Actividad 2: Proyección de un video sobre las riquezas ambientales de Colombia.

Logro o Propósito: Reconocer la importancia que tiene los bienes naturales en la vereda de El Pinde.

Descripción: A través de la proyección de un video el estudiante podrá conocer cuáles son las mayores riquezas naturales de todo el territorio nacional y así fortalecer el cuidado de la importancia de la naturaleza.

Recursos: Humanos, planta de energía, gasolina computador, video Colombia salvaje, video vean, aula de clases sillas mesas.

Procedimiento: En esta actividad se organizará el salón de clase donde los niños se sentarán en fila para poder observar el video y luego se hace una reflexión de lo que entendieron.

Indicadores de Desempeño: Representa por medio de un mapa conceptual donde represente lo que entendieron del video.

Evaluación: Se evaluó partiendo de la observación directa de la participación en la visualización del video sus aspectos actitudinales, convivencia, trabajo en grupo y motivación

que ellos demostraron para realizar las actividades propuestas en la propuesta pedagógica etnoeducativa.

De acuerdo a lo anterior se presenta la figura 7 donde se evidencia la participación de los niños y niñas en el desarrollo de la malla curricular planteada en la propuesta como parte del reconocimiento del territorio nariñense, dando sentido a la importancia de reconocer y visibilizar sus prácticas como parte de la construcción de la identidad cultural, social y política que configuran la realidad de sus habitantes.

Figura 7.

Reconocimiento del territorio



Nota. Desarrollo de talleres propuestos [Fotografía], por Mena, 2021

Plan de Aula 3

Área: Ciencias Sociales

Cursos: Aula Múltiple

Periodo: Primero

Tiempo: Dos Semanas

Pregunta Problematicadora: ¿Cómo los individuos y organizaciones sociales construyen un legado que deja huella y que permanezca en las sociedades actuales?

Objetivo: Reconoce que tanto los individuos como las organizaciones sociales se transforman con el tiempo construyendo un legado que deja huellas que permanecen en las sociedades actuales.

Tema: Nuestra tierra y bienes naturales.

Síntesis conceptual:

Las organizaciones ambientales o ecológicas son instituciones que buscan estudiar, monitorear o proteger el medio ambiente del mal uso o la degradación que implica el accionar humano. Las actividades de estas entidades pueden ir desde realizar campañas informativas sobre temas ecológicos hasta invertir cientos de millones de dólares para apoyar la consecución de proyectos económicos sustentables.

Las organizaciones ambientales o ecológicas pueden ser una obra de caridad, un fideicomiso, una organización no gubernamental (ONG) o una organización gubernamental. Sus alcances pueden ser globales, regionales o locales. También se diferencian dependiendo de su enfoque, por ejemplo, luchar por conservar las selvas, animales en vía de extinción o el medio ambiente en general, Ley 70 de 1993. “Por la cual se desarrolla el artículo transitorio 55 de la Constitución Política sobre comunidades afro.”

- Declaración de Río 1992. “Declaración de Río sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo.”

- Decreto 1397 de 2016 del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible: “Por el cual, se establecen las condiciones para el montaje, instalación y puesta en funcionamiento de zonas del territorio nacional para la ubicación temporal de miembros de las organizaciones armadas al margen de la ley en el marco de un proceso de paz”

- Ley 26 de 1977. “Por la cual se crea el Fondo Financiero Forestal.”

- Declaración Estocolmo 1972. “Declaración de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano.”

Metodología: En el presente tema se desarrollará partiendo de las experiencias y los conocimientos previos que los estudiantes tengan sobre algunas normas que protegen y ayudan a la conservación de los bienes naturales. Por medio de textos documentales el estudiante ampliara sus conocimientos sobre la importancia de los bienes naturales para la supervivencia y de los seres vivos. Se tiene como legibilidad trabajar con niños de Segundo grado de una forma muy lúdica para asegurar la participación de ellos.

Actividades:

Actividad 1: Reconocer las normas de nuestro país mediante conceptos

Logro / Propósito: Conocer la importancia de las normas. para la conservación de los bienes naturales.

Descripción: Mediante esta actividad conocerá las diferentes normas que ayudan a la protección de los bienes naturales desarrollaran algunos conceptos sobre las normas.

Recursos: Humano, diario, tablero aula de clases mesas sillas lapiceros, textos, Cartulina

Procedimiento: Se hará una mesa redonda con los estudiantes en el salón de clases donde se investigará las normas que existen al nivel del país para proteger los bienes naturales y de esta manera poder elaborar una cartelera donde se muestren las normas que protegen los bienes naturales donde los estudiantes harán exposición en grupo.

Indicadores de Desempeño: El estudiante reconoce las normas del país que velan por la protección y conservación del territorio nacional.

Actividad 2: Socializar los reglamentos internos del concejo comunitario COPDICONC para la protección de los bienes naturales.

Logro / Propósito: Identificar cuáles son las normas que se requieren en la vereda para la protección de los bienes naturales.

Descripción: mediante esta actividad con los estudiantes, líderes comunitarios y sabedores ancestrales socializará los reglamentos internos del concejo comunitario COPDICONC con el fin de conocer las normas que ayuden a la protección y conservación de los bienes naturales de la vereda El Pinde.

Recursos: Humanos, salón de clase, cartulina marcadores, Textos.

Procedimiento: Los estudiantes junto con los líderes comunitarios y sabedores ancestrales se organizaron con el fin de leer y comprender los reglamentos internos que ayudan a proteger los bienes naturales de la vereda el Pinde, luego escribieron en cartulina las normas que consideraron convenientes para establecerlas dentro del manual de Convivencia.

Indicadores de Desempeño: el estudiante identifica cuáles son esas normas que ayudan a la conservación del medio ambiente y es consciente de proteger todos los bienes naturales de su vereda.

Evaluación: Se evaluó partiendo de la observación directa participante, sus aspectos actitudinales, convivencia, trabajo en grupo, motivación que ellos demuestren para realizar las actividades que contribuyen al reconocimiento de sus prácticas culturales como parte del proceso de empoderamiento de su cultura y de su realidad social.

Por lo tanto, la figura 8 demuestra la interacción de los niños y niñas con el medio ambiente desde los paseos y caminatas realizadas en los bosques como parte del reconocimiento del entorno habitual que recorren a diario; en el cual pudieron ver la gran importancia y valor del cuidado del medio ambiente ya que este le permite respirar saludablemente, identificar algunos frutos para su alimentación sin olvidar, las plantas medicinales que sirven para continuar con las prácticas culturales y ancestrales.

Figura 8.

Nuestra tierra y recursos naturales



Nota. Desarrollo de trabajo de campo [Fotografía], por Mena, 2021

Plan de Aula 4

Área: Ciencias Sociales

Cursos: Aula Múltiple

Periodo: Primero

Tiempo: Dos Semanas

Pregunta Problematicadora: ¿Cómo fortalecer características culturales del entorno y las consecuencias sociales y económicas?

Objetivo: Reconozco algunas características físicas y culturales de mi entorno su interacción y las consecuencias sociales políticas económicas que resultan de ellas

Tema: Como conservar y proteger el bosque de mi región.

Síntesis conceptual:

Bosque, una palabra de origen germánico (Busch), es un lugar poblado de árboles y arbustos. Se trata, en general de un área que presenta una importante densidad de árboles.

Los boques, sobre todo los más jóvenes absorben dióxido de carbono, conservan el suelo y regulan los flujos hídricos. Generalmente llamados los pulmones del planeta, los árboles vivos de los bosques tropicales “inhalan” dióxido de carbono (CO₂) del aire.

Los bosques vivos sostienen la vida: benefician a las personas, a las plantas y a los animales por todo el trabajo invisible que realizan como almacén de carbono.

El Bosque para las comunidades negras tiene un gran sentido de pertenecía que refleja la vida un solo territorio o cuerpo, con el fin de vivir armónicamente con la naturaleza y proteger la vida es lo más importante como cosmovisión del pueblo negro.

Reforestar es vital para los ecosistemas terrestres y para las personas, pues ayuda a la recuperación de cuencas hidrográficas; crea barreras contra el viento, protegiendo los cultivos; detiene la erosión de los suelos, debido a que mantiene estables los niveles de humedad y nutrientes en el suelo; absorbe las partículas de carbono en el aire. En otras palabras: reforestar ayuda a potencializar los servicios ambientales que ayudan a mejorar la calidad de vida de los habitantes.

Metodología: En el presente tema se desarrolló partiendo de las experiencias y los conocimientos previos que los estudiantes tenían sobre la deforestación del bosque, así mismo, se utilizó la metodología cualitativa porque permitió la sensibilización de los participantes sobre la importancia de cuidar el entorno cultural de la vereda, finalmente se trabajó con los estudiantes de manera individual y colaborativos para poder generar reflexiones de los saberes y aprendizajes consolidados.

Actividades

Actividad: 1. Taller para fortalecer el cuidado del entorno de la vereda.

Logro / Propósito: Conocer la importancia, del cuidado del entorno de la vereda.

Descripción: Mediante esta actividad se mostrará un video sobre la Importancia De La Reforestación Para Los Seres Vivos Y El Ambiente.

Recursos: Aula de clases, planta eléctrica, video vean, computador, gasolina sillas.

Procedimiento: Para realizar esta actividad los estudiantes observarán el video “Importancia De La Reforestación Para Los Seres Vivos Y El Ambiente” luego se harán grupos

colaborativos los cuales realizarán una cartelera la cual tendrán que socializar sobre lo que se entendió del video.

Indicadores De Desempeño: Los estudiantes reconocen la importancia del cuidado de su entorno por medio de la reforestación.

Actividad 2: Reforestación en las fuentes hídricas.

Logro / Propósito: Conservar las fuentes hídricas de nuestra vereda.

Descripción: con ayuda de los sabedores ancestrales seleccionar plantas que sirvan para la reforestación de las fuentes hídricas, y así mismo aplicar los escenarios de aprendizaje modelo educativo PRETAN visitando por medio de una jornada de reforestación en las principales fuentes hídricas de la vereda.

Recursos: Humanos, plantas, pala, Palín, barretón, canastas.

Procedimiento: Esta actividad se realizará la salida pedagógica con los estudiantes a los nacimientos de fuentes hídricas para hacer la siembra de las plantas.

Indicadores De Desempeño: Los estudiantes conocen cuáles son esos árboles que sirven para sembrar en las orillas de las quebradas y prácticas y herramientas agrícolas para trabajar el campo.

Evaluación: Se evaluará partiendo de la observación directa participación de acuerdo a lo que se observe en el video su aspecto actitudinal .la convivencia, el trabajo en colaborativo, la motivación que ellos demuestren para realizar las actividades.

Implementación de la Propuesta Pedagógica

Para la implementación de la estrategia pedagógica etnoeducativa enfocada en la enseñanza de las consecuencias socioambientales con estudiantes del Centro Educativo El Pinde se retomaron aspectos de los objetivos anteriores y se presentaron una serie de elementos que hacen parte del currículo escolar de la comunidad como ente generador de la participación tanto en los proyectos como en las áreas obligatorias y fundamentales del enfoque etnoeducativo que hicieron parte de las acciones cotidianas del vivir en los estudiantes del centro educativo el Pinde.

Por lo tanto, es importante mencionar que efectivamente desde la escuela se desarrollaron acciones educativas que respondieron a las necesidades mismas del contexto, sin embargo, como también se evidencio la existencia de los factores externos como la presencia de actores que generaron conflictos de tipo social como la violencia, cultivos de uso ilícito y primordialmente el grave deterioro de los ecosistemas presentes en la región.

Así mismo, los temas que deben incorporarse en el centro educativo a las diferentes edades de los estudiantes, buscando propiciar nuevos valores, conocimientos y prácticas amigables con el medio ambiente y con el fin de propiciar el etnodesarrollo y viabilidad a los ejes de la etnoeducación en relación al medio ambiente, el territorio y la convivencia.

Finamente, este ejercicio permitió en el centro educativo contribuir a la formación de prácticas culturales hacia la protección, cuidado y empoderamiento de las prácticas culturales que fortalecieron las posibles alternativas de solución a la problemática socioambiental con el objetivo de dar reconocimiento a la etnoeducación como una estrategia pedagógica de enseñanza y aprendizaje intercultural.

Capítulo V Conclusiones y Recomendaciones

Se puede afirmar que efectivamente existen diversas situaciones de tipo económico, político, social, cultural y ambiental, que se constituyeron en causantes para el grave y paulatino deterioro del medio ambiente, lo que contundentemente provoco una serie de conflictos socioambientales en el Centro Educativo El Pinde como contexto donde se desarrolló el trabajo de grado con proyecto aplicado.

De esa manera, se identificaron los conflictos socioambientales en La vereda el Pinde municipio de Cumbitara-Nariño lo cual, permitió la adquisición de elementos educativos pedagógicos y didácticos para el diseño e implementación de estrategias etnoeducativas en el Centro Educativo El Pinde para el mejoramiento y preservación del medio ambiente.

Entre los impactos generados por los conflictos socioambientales en la vereda El Pinde, municipio de Cumbitara (Nariño) La tala de bosque nativo, principalmente, se pudo evidenciar que muchas especies son destruidas, en el afán de incrementar la frontera agrícola y ganadera de especies tales como: el cedro, el yarumo, el caucho, chachajo, guayacán, comino, chanul y palma de pambil, entre otros; en donde la mayoría de los casos son personas externas que buscan implementar cultivos de uso ilícito sin importar las secuelas para la convivencia, la paz, el territorio.

El diseño de la estrategia pedagógica etnoeducativa enfocada en la enseñanza de las consecuencias socioambientales causadas por los daños ambientales y aplicada a estudiantes del Centro Educativo El Pinde tiene como eje fundamental, partir de las necesidades y características del contexto, tanto natural como social (enfoque étnico-educativo), pues ello representaron la pertinencia de la propuesta pedagógica y a la vez provee la garantía de cumplimiento,

compromiso y desarrollo participativo de la comunidad educativa en la ejecución de sus acciones.

Además, se tiene en cuenta teorías, lineamientos y documentos del nivel externo como los emanados por el MEN, La Secretaría de Educación de Nariño y los internos como el PEC, el plan de estudio curricular del centro educativo como el plan de aula y demás elementos estratégicos de aprendizaje propio como la practica oral de la comunidad.

Además, implico adecuar, resignificar prácticas curriculares y transversalizar las áreas, asignaturas y proyectos, sin olvidar la resignificación o ajuste del proyecto educativo comunitario (PEC) por lo cual, despertó la necesidad de acudir a teorías, metodologías, estrategias pedagógicas y didácticas que evidencien la respuesta que se da desde la educación a los conflictos y problemáticas del contexto.

Después de realizar la implementación de la propuesta pedagógica etnoeducativa “Concientización y fortalecimiento ambiental para la protección y conservación de los bosques del territorio colectivo de la vereda el Pinde.” Considero que es importante que se tenga en cuenta los puntos que se describen a continuación

Dar continuidad a procesos investigativos que busque profundizar en las distintas problemáticas que presenta el territorio, dando especial énfasis en los de orden ambiental y los que reflejen situaciones de afectación a la dimensión y enfoque étnico; pues es el conocimiento a profundidad que permite en primera instancia identificar los vacíos de conocimiento y a la vez plantear alternativas de solución.

Armonizar los conocimientos ancestrales que se tienen en el territorio, fortalecerlos y aplicarlos a situaciones que afecten el bienestar y la convivencia de los miembros de la comunidad, integrándolos desde el currículo escolar y proyectándolos como aporte a la

educación propia y también a la solución de dichas problemáticas, especialmente las socioambientales.

Integrar las políticas públicas tanto del resguardo, la municipalidad, el departamento, la nación y las instancias internacionales gubernamentales y no gubernamentales, sumando también los esfuerzos y participación activa de los integrantes de la comunidad en su conjunto (niños, jóvenes y adultos, junto a los líderes y lideresas) para desarrollar acciones conjuntas en pro del medio ambiente y generar así mismo proyectos y programas de restauración, protección y economías alternativas que sean amigables con el medio ambiente.

Referencias

- Aponte Garcia, G. (2003). Paisaje e identidad cultural. *Tabula Rasa*, 153-164.
<https://www.redalyc.org/pdf/396/39600107.pdf>
- Campos Albornoz, N. F. (2010). *Valoración socio-territorial de la biodiversidad. Un aporte para la incorporación al Plan de Desarrollo Comunal de Los Lagos, Región de Los Ríos*.
<http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/100300>
- Centro Educativo El Pinde. (2013). *Proyecto Educativo Comunitario*.
- Danzos Rodriguez, H. (2007). *La agricultura orgánica como alternativa al uso de plaguicidas : el caso de Huatusco, Veracruz*. <http://ri.iberomex.mx/handle/iberomex/462>
- Espinosa Hernandez, R. (2014). *Conflictos socioambientales y pobreza: el caso de la zona metropolitana de la Ciudad de México*.
<http://www.scielo.org.co/pdf/rcdg/v24n1/v24n1a13.pdf>
- Folgueiras, P. (2017). *La Entrevista*.
<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista%20pf.pdf>
- Gonzales Caíta, L. (2017). *Estudio de vulnerabilidad al cambio climático en bosques secos tropicales (Bs-t) en el departamento de Nariño, para el empoderamiento y toma de decisiones*. <http://hdl.handle.net/11349/13061>
- Hernández, O. R. (2015). Identificación de problemáticas ambientales en Colombia a partir de la percepción social de estudiantes universitarios localizados en diferentes zonas del país. *Revista internacional de contaminación ambiental*.
- Krause, M. (1995). La investigación cualitativa: un campo de posibilidades y desafíos. *Revista Temas de Educación*, 19-39. <http://files.mytis.webnode.cl/200000020-f1.pdf>

Martinez Alier, J. (2008). *Conflictos ecologicos y justicia ambiental*.

http://istas.net/descargas/Conflictos_ecologicos_J1%20_MARTINEZ_ALIER.pdf

Ministerio de Ambiente y Desarrollo de Colombia. (2016). *Viveros de la nueva ciudadnia aminetal de un país que se construye en el escenario del posconflicto y la paz*.

Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible de Colombia. (2014). *Política nacional para la gestión integral de la biodiversidad y sus servicios ecosistémicos*.

<https://www.minambiente.gov.co/index.php/bosques-biodiversidad-y-servicios-ecosistematicos/politica-nacional-de-biodiversidad>

Molano, O. L. (2007). Identidad Cultural un concepto que evoluciona. *Revista Opera*, 69-84.

<https://www.redalyc.org/pdf/675/67500705.pdf>

Moreno, L. M. (2012). *Monitoreo y seguimiento al fenómeno de la deforestación en Colombia*.

<http://www.ideam.gov.co/web/bosques/deforestacion-colombia>

Murcia Peña, N., Ramírez, C., & Ospina, H. (2012). La investigación en educación y pedagogía en el eje cafetero. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 8(1), 11-38.

<https://www.redalyc.org/pdf/1341/134129256002.pdf>

Nogueira, V. (10 de 05 de 2007). Identidad cultural, conflicto cultural y violencia. *Revista de Estudios Políticos*.

Núñez, I., González, E., & Barahon, A. (2003). La biodiversidad: historia y contexto de un concepto. *Interciencia*, 28(7), 387-393.

http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0378-18442003000700006

PNUD. (2012). *Nariño: análisis de las conflictividades y construcción de paz*.

https://www.latinamerica.undp.org/content/rblac/es/home/library/democratic_governance/narino--analisis-de-conflictividades-y-construccion-de-paz.html

Quintana Ramírez, A. P. (2010). *El conflicto socioambiental y estrategias de manejo*.

https://www.fuhem.es/media/cdv/file/biblioteca/Conflictos_socioecologicos/conflicto_socioambiental_estrategias%20_manejo.pdf

Reyes, S. (2019). Testimonio Oral. (L. M. Mena Cordoba, Entrevistador)

Rosero, F. (2019). Testimonio Oral. (L. M. Mena Cordoba, Entrevistador)

Sabino, C. (1992). *El Proceso de Investigación*.

https://metodoinvestigacion.files.wordpress.com/2008/02/el-proceso-de-investigacion_carlos-sabino.pdf

UNESCO. (1988). *Congreso Internacional de Educación y Formación sobre el Medio Ambiente*.

<https://es.unesco.org/news/congreso-mundial-educacion-ambiental-debate-acerca-del-camino-seguir-conseguir-sociedades>

Valle Arias, A., Barca Lozano, A., González Cabanach, R., & Núñez Pérez, J. (1999). Las estrategias de aprendizaje revision teorica y conceptual. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 31(3), 425-461. <https://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf>

Verdeja Muñiz, M., & González Riaño, X. (2018). Aportaciones de Paulo Freire a la educación intercultural. Un estudio de caso en la Educación Secundaria Obligatoria. *Revista Iberoamericana De Educación*, 76, 143-168. doi:<https://doi.org/10.35362/rie7602854>

Walter, M. (2009). *Conflictos ambientales, socioambientales, ecológicos destructivos de contenido ambientales. Reflexionando sobre enfoques y definiciones*. http://portala.exactas.unlp.edu.ar/uploads/docs/walter_mariana.pdf

Anexos**Anexo A. Consentimiento informado**

CONSENTIMIENTO INFORMADO
Persona natural

Ciudad y fecha Julio, 2014.

Yo Juan Carlos Olano Gaitan, cuyo documento de identidad aparece a pie de mi firma, certifico que he sido informado(a) con claridad y veracidad en relación el propósito y alcance del proyecto de investigación denominado.

Propuesta pedagógica para preservar la biodiversidad del Centro Educativo El Pinde,
Municipio de Cumbitara-Nariño


El cual está siendo desarrollado por:
Luz Marina Mena

En particular he sido informado que participare en la siguiente actividad

Nos ayudara en el desarrollo de una Entrevista
Para dar respuesta a 5 preguntas que nos
ayuden a comprender la situación de Conflicto
Sociambiental en la Vereduro.

En consecuencia, autorizo el uso de la información generada con fines exclusivamente académicos con fin específico al proyecto de investigación mencionado

En constancia firmo


Firma

Juan Carlos.

Nombre, cedula 3105233893

Anexo B. Consentimiento informado representante legal

CONSENTIMIENTO INFORMADO
Representante legal institución

Ciudad y fecha

Yo Luz Marina Mena., cuyo documento de identidad aparece a pie de mi firma, en mi calidad de representante legal de (nombre institución, ubicación,) certifico que he sido informado(a) con claridad y veracidad en relación el propósito y alcance del proyecto de investigación denominado

Nombre del proyecto de investigación

El cual está siendo desarrollado por:

| | |
|-----------------|--|
| Luz Marina Mena | |
|-----------------|--|

En el cual se desarrollará en (la Vereda el Pinde)

En consecuencia, autorizo en mi calidad de representante legal de (nombre institución, ubicación) el uso de la información generada con fines exclusivamente académicos con fin específico al proyecto de investigación mencionado

En constancia firmo

Luz Marina Mena. C.
Firma

Nombre, cedula
Cargo

Anexo C. Consentimiento informado representante estudiantil

CONSENTIMIENTO INFORMADO
Representante legal estudiante

Ciudad y fecha Julio, 2014

yo Yuli Obregón, cuyo documento de identidad aparece a pie de mi firma, Certifico que he sido informado(a) con claridad y veracidad en relación el propósito y alcance del proyecto de investigación denominado

Propuesta pedagógica para preservar la biodiversidad del Centro Educativo El Pinde,
Municipio de Cumbitara-Nariño

El cual está siendo desarrollado por:

| | |
|-----------------|--|
| Luz Marina Mena | |
|-----------------|--|

En el cual participara Yuli Obregón identificado con Tarjeta de identidad (numero), en la siguiente(s) actividad(es)

Participara en la Entrevista propuesta y el desarrollo de actividades en la Clase.

En consecuencia, autorizo en mi calidad de representante legal de (nombre del estudiante) el uso de la información generada con fines exclusivamente académicos con fin específico al proyecto de investigación mencionado

En constancia firmo

Firma Yuli Obregón

Nombre, cedula
Parentesco con el estudiante Padre, Madre, Acudiente

Ana Obregón Tío.

Anexo D. Matriz del vaciado de la información

| Categoría de análisis | Preguntas | Respuestas |
|-----------------------|--|---|
| Medio ambiente | 2.1 ¿Qué entiende usted por tala de bosques? | Entendemos por tala de bosques es que en las comunidades por sembrar de pronto por el abandono del Estado algunos cultivos de uso ilícito van indiscriminadamente talando los bosques sin mirar qué es malo para con el tiempo las sequías de agua que benefician las comunidades no los vamos a tener de aquí a varios años. |
| | 2.2 ¿Anteriormente cómo se previene a la tala de bosque en la Vereda el pin de comercio Cumbitara? | Por la misma razón de que en ese entonces no había mucha gente que sembraran el tema de cultivos ilícitos se ha venido haciendo una tala indiscriminada de bosques en la Vereda el pin de por diferentes comunidades colonas que han llegado y han cogido de pronto por desconocimiento de los dueños de la tierra les han vendido y ellos les han venido indiscriminadamente |

| | | |
|--|--|---|
| | | tan dando para poder sembrar los cultivos. |
| | 2.3 ¿porque Se generó la tala de bosques en la Vereda el pin de municipio de Cumbitara Nariño? | Bueno eso es porque Se generó por la misma razón Vuelvo y repito de los cultivos ilícitos Porque si la comunidad hubiera otras fuentes de ingreso no actuarán de esa manera Entonces por el tema de algunos ingresos para la comunidad pues la comunidad solamente optado por derribar y sembrar no importando que haya árboles maderables o fuentes de agua que no se pueden tomar porque pues afectarían con el tiempo a las comunidades, pero indiscriminadamente se ha venido a Venido haciendo |
| | 2.4. ¿Qué problemática ha presentado la Vereda el Pinde por la tala selectiva? | Lo principal es las fuentes de agua el calentamiento global Yo pienso que es lo más importante es el tema de fuentes de agua el tema de los animales de silvestres Cómo es que se cómo lo llamábamos anteriormente nuestros ancestros que los iban a casar la boruga el |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| | | <p>guarán ratón ahora ya ahora es difícil pues ya no Se podrían porque han surgido algunos inconvenientes en cuanto a la tala de bosques.</p> |
| | <p>2.5 ¿Qué estrategia se debe utilizar para evitar la deforestación de los bosques?</p> | <p>Primero es capacitar a la gente y esto le compete a la administración municipal que escapa tiza capacitar a la gente en la oficina de agricultura y medio ambiente enfocarse más y capacitar más a la gente en cuanto a la tala de bosques Entonces sería una estrategia de la comunidad con la administración municipal y la oficina de agricultura y medio ambiente que espero que envíen una solución y que el gobierno nacional también de algunas opciones a las comunidades no solamente las veredas del pin de sino a nivel general para poder contrarrestar esa tala de bosques</p> |
| <p>Tala de árbol</p> | <p>2.1 ¿Cuáles son las causas del conflicto socio ambiental en la Vereda El Pinde?</p> | <p>Bueno con respecto a la pregunta alguna de las causas que se han estado dando en esta región por local algunos</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>podrían saber a no estamos en una zona roja y una de las causas es la tala de árboles porque como lo dije anteriormente somos dos en una zona roja y en esta parte en esta región más se lo que son los cultivos ilícitos como tú los conocemos como la Coca Por otra parte también sería la minería como se ve más tenemos el río Patía y primeramente dando gracias a Dios en esa parte de acá el oro ha sido uno de los trabajos o de la economía de lo que la gente se mantiene de ellos los que viven a la orilla del río y eso también ha sido otro de lo que ha afectado digamos así la mayoría de nuestro territorio es la extracción de oro.</p> |
| | <p>2.2 ¿Cuáles son los impactos socio ambientales causados en la Vereda El pin?</p> | <p>Bueno los impactos Cómo podemos saber todas las personas que habitan en este lugar son las que cultivan estos cultivos ilícitos como ya lo dije como es la coca uno de esos impactos podría ser que para el campesino como estar</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>que trabajan otro cultivo podríamos decir el cacao para ellos no para ello no les favorecería porque la tierra pierde un poco de fertilidad y pues no beneficiaría el campesino más Si al que tendría su cultivo si hablamos en el caso de los campesinos que trabajan por acá.</p> |
| | <p>2.3¿Qué consecuencias ocasionan los impactos socio ambientales en la Vereda el pin de municipio de Cumbitara?</p> | <p>Bueno las consecuencias que trae es todo si hablamos de la tala de árboles Cómo podemos ver y antemano bueno colocando a Dios por encima gracias a Dios somos una región donde somos ricos en agua o sea no tenemos que andar pagando el recibo y todo eso si se Tala muchos árboles todo esto las consecuencias que traería más a futuro si en este momento sería sequías el río Patía disminuye a su nivel de agua y también afectarían la parte de transporte ya que sabemos que muchas personas viven a orillas del Patía y para poder transportarse en lo hacen por medio de hecho entonces esa</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>sería una de las consecuencias otras también el calentamiento global porque pues altar árboles se queman los residuos que quedan de los mismos árboles.</p> |
| | <p>2.4 ¿Porque es importante el tema los conflictos ambientales?</p> | <p>Porque es importante porque primero que todo nos daríamos cuenta que está pasando en nuestra región también es importante porque conoceríamos a partir de lo que tenemos hacia dónde vamos también sería extremadamente importante porque a medida de ellos podríamos tomar precauciones a tomar medidas para que esto no se siga pasando en esta región.</p> |
| | <p>2.5 ¿Qué opina usted sobre la situación que ocurre en nuestra Vereda?</p> | <p>Bueno sobre este punto, creo que no sería favorable si hablamos en caso de las personas que trabajan o se abastecen de esos cultivos ilícitos pues para ello sería favorable ya que cada día llenarían su bolsillo y todo eso, pero si nos vamos o a la parte o al punto de vista de</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | las personas que trabajan en la agricultura esto les afectaría porque como les dije anteriormente en una pregunta que usted me dice. |
|--|--|--|

Fuente: Mena, 2021